60-летию
Великой
Октябрьской
социалистической
революции
посвящается

Смелей вперед и тверже шаг!

Сборник песен

...мы вправе гордиться
и мы гордимся тем, что на нашу
долю выпало счастье **начать**
постройку советского государства,
начать этим новую эпоху
всемирной истории, эпоху
господства **нового** класса,
угнетенного во всех
капиталистических странах
и идущего повсюду к новой жизни,
к победе над буржуазией,
к диктатуре пролетариата,
к избавлению человечества
от ига капитала,
от империалистических войн.

В. И. Ленин

СМЕЛЕЙ ВПЕРЕД И ТВЕРЖЕ ШАГ!

Сборник песен

МОСКВА. «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ». 1977

783
С50

С $\frac{90307-230}{078(02)-77}$ 49—77

Утвержден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 мая 1977 года.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК

Текст *С. Михалкова* и *Г. Эль-Регистана*
Музыка *А. В. Александрова*

**Союз нерушимый республик свободных
Сплотила навеки Великая Русь.
Да здравствует созданный волей народов
Единый, могучий Советский Союз!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!**

**Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
И Ленин великий нам путь озарил:
На правое дело он поднял народы,
На труд и на подвиги нас вдохновил!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!**

**В победе бессмертных идей коммунизма
Мы видим грядущее нашей страны,
И Красному знамени славной Отчизны
Мы будем всегда беззаветно верны!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!**

...ТАМ, ГДЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ БОИ
ЗАКИПАЮТ БУРНО, РОЖДАЕТСЯ
ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ.
ЧЕМ ГЛУБЖЕ ЦЕЛЬ БОРЬБЫ,
ТЕМ УПОРНЕЕ ОНА, ТЕМ ВЫШЕ
ПОДНИМАЕТСЯ ПЕСНЯ, ТЕМ БОЛЕЕ
ЯРКИМИ ОГНЯМИ БЛЕСТИТ ОНА,
ТЕМ ОНА ДЕЙСТВЕННЕЕ И ДОЛГОВЕЧНЕЕ.
БУРНОЙ СТРАСТЬЮ, ПОДЪЕМОМ,
ЭНТУЗИАЗМОМ ПОЛНА ОНА У КЛАССОВ
НАСТУПАЮЩИХ, ИДУЩИХ СНИЗУ ВВЕРХ.
ДРУГИМИ СЛОВАМИ — НАИВЫСШЕЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОСТИ ДОСТИГАЕТ ПЕСНЯ,
КОГДА ОНА РЕВОЛЮЦИОННА.

А. В. Луначарский


С ИНТЕРНАЦИОНАЛОМ
ВОСПРЯНЕТ
РОД ЛЮДСКОЙ!

«Вспомните свои чувства при исполнении великой мелодии «Интернационала». Как сильно, как живо ощущается в эти минуты связь всех людей, борющихся против капиталистического гнета», — писал наш современник композитор Д. Д. Шостакович о международном пролетарском гимне.
Песня эта родилась во Франции. В 1871 году появилось стихотворение «Интернационал». Его автором был пролетарский поэт-коммунар Эжен Потье, которого В. И. Ленин назвал «одним из самых великих пропагандистов посредством песни».
В 1888 году ветеран Парижской коммуны Пьер Дегейтер написал на слова Эжена Потье музыку. В 1902 году появляется русский перевод «Интернационала», сделанный поэтом-революционером А. Я. Коцем.
Переведенный почти на все языки мира, «Интернационал» становится символом революционной борьбы рабочего класса.
«В какую бы страну ни попал сознательный рабочий, куда бы ни забросила его судьба, каким бы чужаком ни чувствовал он себя, без языка, без знакомых, вдали от родины, — писал В. И. Ленин, — он может найти себе товарищей и друзей по знакомому напеву «Интернационала».
Под мощные звуки «Интернационала» развертывается движение против оков капиталистического рабства. «Интернационал» звучит на демонстрациях, во время забастовок, на заводах, в тюрьмах, в казармах, в траншеях империалистической войны 1914—1918 годов, на борту броненосца «Потемкин» в 1905 году, во время первой русской революции, на кораблях французской эскадры в Черном море в 1919 году, когда французские моряки отказались стрелять в советских трудящихся, — говорил Морис Торез в речи, посвященной Пьеру Дегейтеру. — «Интернационал» звучал в 1917 году, когда Ленин привел рабочий класс и всех трудящихся своей огромной страны... к Октябрьской социалистической революции. «Интернационал» звучал, когда рабочий класс, трудящиеся стран народной демократии с помощью доблестной Советской Армии разбили цепи, связывавшие их страны с империалистической системой, и вступили на путь социализма...
Под звуки «Интернационала» трудящиеся повсюду объединяются в борьбе за демократию и мир!».

ИНТЕРНАЦИОНАЛ

Международный пролетарский гимн

Слова *Э. Потье*, русский текст *А. Коца*
Музыка *П. Дегейтера*

Вставай, проклятьем заклейменный,
Весь мир голодных и рабов!
Кипит наш разум возмущенный
И в смертный бой вести готов.

Весь мир насилья мы разрушим
До основанья, а затем
Мы наш, мы новый мир построим, —
Кто был ничем, тот станет всем.

Это есть наш последний
И решительный бой;
С Интернационалом
Воспрянет род людской!

Никто не даст нам избавленья:
Ни бог, ни царь и ни герой.
Добьемся мы освобожденья
Своею собственной рукой.

Чтоб свергнуть гнет рукой умелой,
Отвоевать свое добро, —
Вздувайте горн и куйте смело,
Пока железо горячо!

Это есть наш последний
И решительный бой;
С Интернационалом
Воспрянет род людской!

Лишь мы, работники всемирной
Великой армии труда,
Владеть землей имеем право,
Но паразиты — никогда!

И если гром великий грянет
Над сворой псов и палачей, —
Для нас все так же солнце станет
Сиять огнем своих лучей.

Это есть наш последний
И решительный бой;
С Интернационалом
Воспрянет род людской!

Автор песни — Леонид Петрович Радин, ученый-химик, ставший профессиональным революционером. Эту песню он сочинил, находясь в одиночной камере Таганской тюрьмы. Она быстро распространилась среди революционеров, став одной из самых любимых песен русского пролетариата.

СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В НОГУ!

Слова *Л. Радина*

Смело, товарищи, в ногу!
Духом окрепнем в борьбе,
В царство свободы дорогу
Грудью проложим себе.

Вышли мы все из народа,
Дети семьи трудовой.
«Братский союз и свобода» —
Вот наш девиз боевой.

Долго в цепях нас держали,
Долго нас голод томил,
Черные дни миновали,
Час искупленья пробил.

Время за дело приняться,
В бой поспешим поскорей.
Нашей ли рати бояться
Призрачной силы царей?

Все, чем держались их троны,
Дело рабочей руки...
Сами набьем мы патроны,
К ружьям привинтим штыки.

С верой святой в наше дело,
Дружно сомкнувши ряды,
В битву мы выступим смело
С игом проклятой нужды.

Свергнем могучей рукою
Гнет роковой навсегда
И водрузим над землею
Красное знамя труда!

**«Красное знамя», «Варшавянка» —
польские рабочие песни, созданные в 80-х годах прошлого века.
Г. М. Кржижановский дал свободный перевод песни «Красное знамя»
и написал новый текст «Варшавянки»,
«стараясь — по его словам — наполнить песню пролетарским
революционным содержанием».
Один из организаторов петербургского «Союза борьбы
за освобождение рабочего класса», активный участник революции
1905 года, Г. М. Кржижановский придавал огромное значение
революционной песне. «Наши революционные песни, — писал он, —
конечно, связаны с общими целями и задачами революционной
социал-демократии, с желанием внести в ряды пролетариата
с помощью боевой песни идею борьбы... Они звучали на рабочих
массовках, на демонстрациях, выражая чувства и настроения
революционного пролетариата, призывая к борьбе с угнетателями,
к свержению самодержавия».**

ВАРШАВЯНКА

Слова *Г. Кржижановского*

Вихри враждебные веют над нами,
Темные силы нас злобно гнетут,
В бой роковой мы вступили с врагами,
Нас еще судьбы безвестные ждут.
Но мы поднимем гордо и смело
Знамя борьбы за рабочее дело,
Знамя великой борьбы всех народов
За лучший мир, за святую свободу!

Припев:
На бой кровавый,
Святой и правый,
Марш, марш вперед,
Рабочий народ!

Мрет в наши дни с голодухи рабочий,
Станем ли, братья, мы дольше молчать?
Наших сподвижников юные очи
Может ли вид эшафота пугать?
В битве великой не сгинут бесследно
Павшие с честью во имя идей,
Их имена с нашей песней победной
Станут известны мильонам людей.

Припев.

Нам ненавистны тиранов короны,
Цепи народа-страдальца мы чтим.
Кровью народной залитые троны
Кровью мы наших врагов обагрим.
Месть беспощадная всем супостатам,
Всем паразитам трудящихся масс,
Мщенье и смерть всем царям-плутократам, —
Близок победы торжественный час!

Припев:
На бой кровавый,
Святой и правый,
Марш, марш вперед,
Рабочий народ!

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Слова *Г. Кржижановского*

Слезами залит мир безбрежный,
Вся наша жизнь — тяжелый труд,
Но день настанет неизбежный,
Неумолимый грозный суд!

Припев:
Лейся вдаль, наш напев, мчись кругом!
Над миром наше знамя реет
И несет клич борьбы, мести гром,
Семя грядущего сеет.
Оно горит и ярко рдеет —
То наша кровь горит огнем,
То кровь работников на нем.

Пусть слуги тьмы хотят насильно
Связать разорванную сеть, —
Слепое зло падет бессильно,
Добро не может умереть!

Припев.

Бездушный мир, тупой, холодный,
Готов погибнуть наконец.
Но будет счастьем труд свободный,
И братство даст ему венец.

Припев.

Смелей, друзья, идем все вместе,
Рука с рукой и мысль одна!
Кто скажет буре: стой на месте?
Чья власть на свете так сильна?

Припев.

Долой тиранов! Прочь оковы!
Не нужно гнета, рабских пут!
Мы путь земле укажем новый,
Владыкой мира будет труд!

Припев:

Лейся вдаль, наш напев, мчись кругом!
Над миром наше знамя реет
И несет клич борьбы, мести гром,
Семя грядущего сеет.
Оно горит и ярко рдеет —
То наша кровь горит огнем,
То кровь работников на нем.



БЕСНУЙТЕСЬ, ТИРАНЫ!

Слова *Г. Кржижановского*

Беснуйтесь, тираны, глумитесь над нами,
Грозите свирепо тюрьмой, кандалами, —
Мы вольны душою, хоть телом попраны.
Позор, позор, позор вам, тираны!

Пусть слабые духом трепещут пред вами,
Торгуют бесстыдно святыми правами, —
Телесной неволи не страшны нам раны.
Позор, позор, позор вам, тираны!

За тяжким трудом, в доле вечного рабства
Народ угнетенный вам копит богатства,
Но рабство и муки не сломят титана —
На страх, на страх, на страх вам, тираны!

Кровавые слезы потоком струятся,
Враги беспощадно над слабым глумятся,
Но рухнут пред сильным коварные планы —
На страх, на страх, на страх вам, тираны!

Сверкайте штыками, грозите плетями,
Ваш собственный страх не сковать вам цепями.
Пределы насилию вашему даны.
И стыд, и страх, и смерть вам, тираны!

От пролитой крови заря заалела,
Могучая всюду борьба закипела,
Пожаром восстанья объяты все страны.
И смерть, и смерть, и смерть вам, тираны!

Полюбилась Ленину
в какой из ссылок
Этой песни
траурная сила!

В. Маяковский

ЗАМУЧЕН ТЯЖЕЛОЙ НЕВОЛЕЙ...

Слова *Г. Мачтета*

Замучен тяжелой неволей,
Ты славною смертью почил.
В борьбе за народное дело
Ты голову честно сложил.

Служил ты недолго, но честно
Для блага родимой земли,
И мы, твои братья по делу,
Тебя на кладбище снесли.

Наш враг над тобой не глумился,
Кругом тебя были свои.
Мы сами, родимый, закрыли
Орлиные очи твои.

Не горе нам душу давило,
Не слезы блистали в очах,
Когда мы, прощаясь с тобою,
Землей засыпали твой прах.

Нет, злоба нас только душила,
Мы к битве с врагами рвались
И мстить за тебя беспощадно
Над прахом твоим поклялись

С тобою одна нам дорога:
Как ты, мы в острогах сгнием,
Как ты, для народного дела
Мы головы наши снесем.

Как ты, мы, быть может, послужим
Лишь почвой для новых людей,
Лишь грозным пророчеством новых
Грядущих и доблестных дней.

Но знаем, как знал ты, родимый,
Что скоро из наших костей
Подымется мститель суровый
И будет он нас посильней.

«О доблестном пути, о жизни, отданной борьбе, о беззаветной любви к народу, о близкой победе говорит эта песня, создавая возвышенное настроение даже в минуты тяжелейшего горя».

Евг. Долматовский

ВЫ ЖЕРТВОЮ ПАЛИ

Слова *В. Архангельского*

Вы жертвою пали в борьбе роковой
Любви беззаветной к народу.
Вы отдали все, что могли, за него,
За жизнь его, честь и свободу!
Порой изнывали по тюрьмам сырым,
Свой суд беспощадный над вами
Враги-палачи уж давно изрекли,
И шли вы, гремя кандалами.

Идете усталые, цепью гремя,
Закованы руки и ноги,
Спокойно и гордо свой взор устремя
Вперед по пустынной дороге.
Нагрелися цепи от знойных лучей
И в тело впилися змеями,
И каплет на землю горячая кровь
Из ран, растравленных цепями.

А деспот пирует в роскошном дворце,
Тревогу вином заливая,
Но грозные буквы давно на стене
Уж чертит рука роковая!
Настанет пора, и проснется народ,
Великий, могучий, свободный.
Прощайте же, братья, вы честно прошли
Свой доблестный путь благородный.



«Марсельеза» — «пламенное выражение революционной воли народа, его подъема, его героизма. Она — сама Революция», — писал Морис Торез. «Марсельеза» родилась во время буржуазной революции 1789 года. Автор песни — капитан инженерных войск Руже де Лиль. В июне 1792 года с этой песней шел в Париж на штурм королевского дворца отряд добровольцев из Марселя (отсюда и название песни). «Марсельеза» становится гимном французской революции, получает всемирную известность. С этой песней связана история революционного движения и в России. Она была известна в среде декабристов. Долгое время песня эта исполнялась на французском языке. В 1875 году был создан русский текст «Марсельезы». Его написал революционер-народник П. А. Лавров. Новые слова песни призывали русский народ к свержению царского самодержавия. Широко распространившись, песня получила новое название — «Рабочая Марсельеза». «В ней звучало железное мужество, и, призывая людей в далекую дорогу к будущему, она честно говорила о тяжестях пути», — писал Максим Горький о «Рабочей Марсельезе» в романе «Мать».

РАБОЧАЯ МАРСЕЛЬЕЗА

Слова *П. Лаврова*
Мелодия *Руже де Лиля*

Отречемся от старого мира,
Отряхнем его прах с наших ног,
Нам враждебны златые кумиры,
Ненавистен нам царский чертог.
Мы пойдем к нашим страждущим братьям,
Мы к голодному люду пойдем,
С ним пошлем мы злодеям проклятья,
На борьбу мы его позовем.

Припев:
Вставай, подымайся, рабочий народ!
Вставай на врагов, люд голодный!
Раздайся, клич мести народной!
Вперед, вперед, вперед, вперед, вперед!

Богачи-кулаки жадной сворой
Расхищают тяжелый твой труд,
Твоим пóтом жиреют обжоры,
Твой последний кусок они рвут.
Голодай, чтоб они пировали,
Голодай, чтоб в игре биржевой
Они совесть и честь продавали,
Чтоб глумились они над тобой!

Припев.

Тебе отдых — одна лишь могила,
Весь свой век недоимку готовь!
Царь-вампир из тебя тянет жилы,
Царь-вампир пьет народную кровь!
Ему нужны для войска солдаты —
Подавай же ему сыновей!

Ему нужны пиры и палаты —
Подавай ему крови твоей!

Припев.

Не довольно ли вечного горя —
Встанем, братья, повсюду зараз!
От Днепра и до Белого моря,
И Поволжье, и дальний Кавказ!
На воров, на собак — на богатых
И на злого вампира-царя!
Бей, губи их, злодеев проклятых!
Засветись, лучшей жизни заря!

Припев.

И взойдет за кровавой зарею
Солнце правды и братства людей,
Купим мир мы последней борьбою;
Купим кровью мы счастье детей.
И настанет година свободы,
Сгинет ложь, сгинет зло навсегда,
И сольются в одно все народы
В вольном царстве святого труда!

Припев:

Вставай, подымайся, рабочий народ!
Вставай на врагов, люд голодный!
Раздайся, клич мести народной!
Вперед, вперед, вперед, вперед, вперед!



ПЕРЕБИВАЯ
ПУЛЬ РАЗГОВОР,
ЗНАМЕНАМИ
БОЙ
ОВЕВАЯ,
С КРАСНЫМИ
ВМЕСТЕ
СПУСКАЕТСЯ С ГОР
ПЕСНЯ
БОЕВАЯ.

В. Маяковский


МЫ, КАК ЗНАМЯ,
ПОДНИМЕМ
ПЕСНЮ



Слова песни написаны пролетарским поэтом Ф. С. Шкулевым под впечатлением баррикадных боев на Красной Пресне, впервые напечатаны в 1912 году в большевистской газете «Невская звезда». Слова обрели мелодию, и родилась революционная песня, «легкая, звонкая, краснолерая». Так определил эту песню Дмитрий Фурманов. В повести «Чапаев» он писал о песнях борьбы, которые пели «с такой простотой, с беспредельной любовью, с жарким чувством. Те песни гордостью и восторгом воспламеняли полки. Ах песня, песня, — восклицал он, — что можешь ты сделать с сердцем человека!».

МЫ КУЗНЕЦЫ

Слова *Ф. Шкулева*

Мы кузнецы, и дух наш молод,
Куем мы счастия ключи,
Вздымайся выше, наш тяжкий молот
В стальную грудь сильней стучи,
Стучи, стучи!

Мы светлый путь куем народу,
Мы счастье Родине куем...
И за желанную свободу
Мы все боролись и умрем,
Умрем, умрем!

Мы кузнецы страны рабочей,
Мы только лучшего хотим,
И ведь недаром мы тратим силы,
Недаром молотом стучим,
Стучим, стучим!

И после каждого удара
Редеет тьма, слабеет гнет,
И в городах земного́ шара
Народ измученный встает,
Встает, встает!

«Молодая гвардия» создана на основе немецкой революционной песни поэтом Александром Безыменским в 1922 году. С тех пор «Молодая гвардия» становится одной из самых любимых песен советской молодежи. «Молодой гвардией» назвали свою подпольную организацию во время Великой Отечественной войны комсомольцы Краснодона. Эта песня была их гимном. «Молодая гвардия» и сегодня непременно звучит там, где собирается молодежь, — на комсомольских собраниях и съездах, на субботниках и демонстрациях, на спортивных праздниках и в туристических походах. Такие песни не знают возраста, они никогда не стареют, они навсегда остаются в строю.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

Слова *А. Безыменского*

Вперед, заре навстречу,
Товарищи, в борьбе
Штыками и картечью
Проложим путь себе.

Смелей вперед и тверже шаг,
И выше юношеский стяг!
Мы молодая гвардия
Рабочих и крестьян.

Ведь сами испытали
Мы подневольный труд.
Мы юности не знали
В тенетах рабских пут.

На душах цепь носили мы —
Наследье непроглядной тьмы.
Мы молодая гвардия
Рабочих и крестьян.

И, обливаясь пóтом,
У горнов став своих,
Творили мы работой
Богатство для других.

Но этот труд в конце концов
Из нас же выковал борцов,
Нас, молодую гвардию
Рабочих и крестьян.

Мы поднимаем знамя,
Товарищи, сюда!
Идите строить с нами
Республику труда.

Чтоб труд владыкой мира стал
И всех в одну семью спаял,
В бой, молодая гвардия
Рабочих и крестьян!

«Песня Коммуны» написана композитором А. С. Митюшиным на слова поэта В. В. Князева в годы гражданской войны. Она быстро и широко вошла в народ. Ее полюбили комсомольцы, рабочие, красноармейцы.
Любил эту песню В. И. Ленин.

ПЕСНЯ КОММУНЫ

Слова *В. Князева*
Музыка *А. Митюшина*

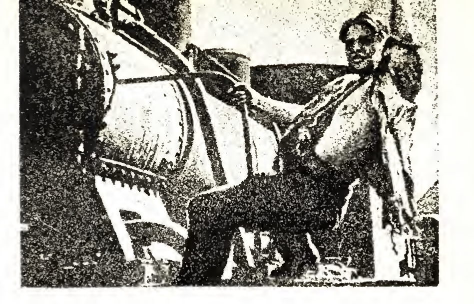
Нас не сломит нужда,
Не согнет нас беда,
Рок капризный не властен над нами.
Никогда, никогда,
Никогда, никогда
Коммунары не будут рабами!

Славен красный наш род,
Жив свободный народ,
Все идут под знамена Коммуны.
Гей, враги у ворот,
Коммунары вперед!
Не страшны нам лихие буруны.

Враг силен? Не беда!
Пропадет без следа,
Коли жаждет господства над нами.
Никогда, никогда,
Никогда, никогда
Коммунары не будут рабами!

Коль не хватит солдат,
Старики встанут в ряд,
Станут дети и жены бороться,
Всяк боец рядовой,
Сын семьи трудовой,
Всяк, в ком сердце мятежное бьется.

Нас не сломит нужда,
Не согнет нас беда,
Рок капризный не властен над нами.
Никогда, никогда,
никогда, никогда
Коммунары не будут рабами!



НАШ ПАРОВОЗ

Мы все из тех, кто выступал
На белые отряды,
Кто паровозы оставлял,
Идя на баррикады.

Припев:
Наш паровоз, вперед лети!
В Коммуне остановка.
Иного нет у нас пути, —
В руках у нас винтовка.

Средь нас есть дети, сыновья
В рядах с отцами вместе,
В врага пошлем мы свой снаряд,
Горя единой местью.

Припев.

И в недрах наших мастерских
Куем, строгаем, рубим,
Не покладая рук своих:
Мы труд фабричный любим.

Припев.

Наш паровоз мы пустим в ход
Такой, какой нам нужно.
И пусть создастся только фронт —
Пойдем врагов бить дружно.

Припев:
Наш паровоз, вперед лети!
В Коммуне остановка.
Иного нет у нас пути, —
В руках у нас винтовка.

СМЕЛО МЫ В БОЙ ПОЙДЕМ

Слова и музыка народные

Слушай, рабочий,
Война началася,
Бросай свое дело,
В поход собирайся.

Припев:
Смело мы в бой пойдем
За власть Советов
И, как один, умрем
В борьбе за это!

Рвутся снаряды,
Трещат пулеметы,
Но их не боятся
Красные роты.

Припев.

Вот показались
Белые цепи,
С ними мы будем
Биться до смерти.

Припев.

Вечная память
Павшим героям,
Вечная слава
Тем, кто живет!

Припев:
Смело мы в бой пойдем
За власть Советов
И, как один, умрем
В борьбе за это!



В 1922 году комсомол взял шефство над Военно-Морским Флотом нашей страны. Как отклик на это событие и появился «Комсофлотский марш» А. Безыменского.

КОМСОФЛОТСКИЙ МАРШ

Слова *А. Безыменского*

Низвергнута ночь, поднимается солнце
На гребнях рабочих голов.
Вперед, краснофлотцы! Вперед, комсомольцы!
На вахту встающих веков!

Припев:
Вперед же, по солнечным реям,
На фабрики, шахты, суда.
По всем океанам и странам развеем
Мы алое знамя труда.

Мы молот и серп зажигаем звездою
На небе фланелевых блуз.
Наукой матрос, комсомолец борьбою
Скрепляют свой братский союз.

Припев.

Мы, дети заводов и моря, упорны,
Мы волею нашей — крепки.
Не страшны нам, юным, ни бури, ни штормы,
Ни серые страдные дни.

Припев.

Сгустились на Западе гнета потемки,
Рабочих сдавили кольцом.
Но грянет и там броненосец «Потемкин»,
Но только с победным концом.

Припев.

Смелее, бодрее под огненным стягом,
С наукой, борьбою, трудом.
Пока не ударит всемирный штормяга —
Последняя схватка с врагом.

Припев.

Пусть сердится буря, пусть ветер неистов,
Растет наш рабочий прибой.
Вперед, комсомольцы, вперед, коммунисты,
Вперед, краснофлотцы, на бой!

Припев:

Вперед же, по солнечным реям,
На фабрики, шахты, суда.
По всем океанам и странам развеем
Мы алое знамя труда.

**«Дорогие мои, вы просите написать вам, какие песни я больше всего люблю, — писала Н. К. Крупская, отвечая на письмо пионеров... — Самая моя любимая песня — «Интернационал». Также любила я очень песню «Красная Армия» («Белая армия, черный барон снова готовят нам царский трон» и т. д.), во время гражданской войны ее распевали в Кремле красноармейцы, и мы с Ильичем очень любили ее слушать».
Песня «Красная Армия» появилась в 1920 году. Это был живой отклик на события гражданской войны.
Войска Врангеля готовили новое наступление на молодую Советскую Республику, и партия большевиков обратилась к народу с призывом мобилизовать все силы на борьбу с врагом. Песня С. Покрасса на слова П. Григорьева звала к борьбе, воодушевляла бойцов, говорила о непобедимости Красной Армии.
Во время гражданской войны в Испании марш «Красная Армия всех сильней» становится боевой походной песней батальона имени Чапаева, который был в составе Интернациональной бригады.**

КРАСНАЯ АРМИЯ ВСЕХ СИЛЬНЕЙ

Слова *П. Григорьева*
Музыка *С. Покрасса*

Белая армия, черный барон
Снова готовят нам царский трон.
Но от тайги до британских морей
Красная Армия всех сильней.

Припев:
Так пусть же Красная
Сжимает властно
Свой штык мозолистой рукой,
И все должны мы
Неудержимо
Идти в последний смертный бой!

Красная армия, марш вперед!
Реввоенсовет нас в бой зовет.
Ведь от тайги до британских морей
Красная Армия всех сильней.

Припев.

Мы раздуваем пожар мировой,
Церкви и тюрьмы сровняем с землей.
Ведь от тайги до британских морей
Красная Армия всех сильней.

Припев:
Так пусть же Красная
Сжимает властно
Свой штык мозолистой рукой,
И все должны мы
Неудержимо
Идти в последний смертный бой!



КОНАРМЕЙСКАЯ

Слова *А. Суркова*
Музыка *Дм. и Дан. Покрасс*

По военной дороге
Шел в борьбе и тревоге
Боевой восемнадцатый год.
Были сборы недолги,
От Кубани и Волги
Мы коней поднимали в поход.

Среди зноя и пыли
Мы с Буденным ходили.
На рысях на большие дела.
По курганам горбатым,
По речным перекатам
Наша громкая слава прошла.

На Дону и в Замостье
Тлеют белые кости,
Над костями шумят ветерки.
Помнят псы-атаманы,
Помнят польские паны
Конармейские наши клинки.

Если в край наш спокойный
Хлынут новые войны
Проливным пулеметным дождем —
По дорогам знакомым
За любимым наркомом
Мы коней боевых поведем!

МАРШ БУДЕННОГО

Слова *А. Д'Актиля*
Музыка *Дм. Покрасса*

Мы — красная кавалерия,
И про нас
Былинники речистые
Ведут рассказ
О том, как в ночи ясные,
О том, как в дни ненастные
Мы гордо,
Мы смело в бой идем.

Припев:
Веди ж, Буденный, нас смелее в бой!
Пусть гром гремит,
Пускай пожар кругом.
Мы — беззаветные герои все,
И вся-то наша жизнь есть борьба!

Буденный — наш братишка,
С нами весь народ.
Приказ: «Голов не вешать
И глядеть вперед!»
Ведь с нами Ворошилов,
Первый красный офицер.
Сумеем кровь пролить
За СССР.

Припев.

Высоко в небе ясном
Вьется алый стяг,
Мы мчимся на конях
Туда, где виден враг.
И в битве упоительной
Лавиною стремительной:
Даешь Варшаву! Дай Берлин!
Уж врезались мы в Крым.

Припев:

Веди ж, Буденный, нас смелее в бой!
Пусть гром гремит,
Пускай пожар кругом.
Мы — беззаветные герои все,
И вся-то наша жизнь есть борьба!

ТАМ, ВДАЛИ ЗА РЕКОЙ

Слова *Н. Кооля*
Музыка *народная*

Там, вдали за рекой,
Засверкали огни,
В небе ясном заря догорала, —
Сотня юных бойцов
Из буденновских войск
На разведку в поля поскакала.

Они ехали долго
В ночной тишине
По широкой украинской степи...
Вдруг вдали у реки
Засверкали штыки —
Это белогвардейские цепи.

И без страха отряд
Поскакал на врага,
Завязалась кровавая битва.
И боец молодой
Вдруг поник головой,
Комсомольское сердце пробито.

Он упал возле ног
Вороного коня
И закрыл свои карие очи.
«Ты, конек вороной,
Передай дорогой,
Что я честно погиб за рабочих».

Там, вдали за рекой,
Уж погасли огни,
В небе ясном заря загоралась,
Капли крови густой
Из груди молодой
На зеленую траву сбегали.





КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРОЩАЛЬНАЯ

Слова *М. Исаковского*
Музыка *Дм. Покрасса*

Дан приказ: ему — на запад,
Ей — в другую сторону...
Уходили комсомольцы
На гражданскую войну.

Уходили, расставались,
Покидая тихий край.
«Ты мне что-нибудь, родная,
На прощанье пожелай».

И родная отвечала:
«Я желаю всей душой —
Если смерти, то мгновенной,
Если раны — небольшой.

А всего сильней желаю
Я тебе, товарищ мой,
Чтоб со скорою победой
Возвратился ты домой».

Он пожал подруге руку,
Глянул в девичье лицо:
«А еще тебя прошу я —
Напиши мне письмецо».

«Но куда же напишу я?
Как я твой узнаю путь?» —
«Все равно, — сказал он тихо, —
Напиши... куда-нибудь!..»

Дан приказ: ему — на запад
Ей — в другую сторону...
Уходили комсомольцы
На гражданскую войну.

ПЕСНЯ О КАХОВКЕ

(Из кинофильма «Три товарища»)

Слова *М. Светлова*
Музыка *И. Дунаевского*

Каховка, Каховка — родная винтовка...
Горячая пуля, лети!
Иркутск и Варшава, Орел и Каховка —
Этапы большого пути.

Гремела атака, и пули звенели,
И ровно строчил пулемет...
И девушка наша проходит в шинели,
Горящей Каховкой идет.

Припев:
Под солнцем горячим, под ночью слепою
Немало пришлось нам пройти.
Мы мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути!

Ты помнишь, товарищ, как вместе сражались,
Как нас обнимала гроза?
Тогда нам обоим сквозь дым улыбались
Ее голубые глаза...

Так вспомним же юность свою боевую,
Так выпьем за наши дела,
За нашу страну, за Каховку родную,
Где девушка наша жила!

Припев:
Под солнцем горячим, под ночью слепою
Немало пришлось нам пройти.
Мы мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути!



ПЕСНЯ О ЩОРСЕ

Слова *М. Голодного*
Музыка *М. Блантера*

Шел отряд по берегу, шел издалека,
Шел под красным знаменем командир полка.
Голова обвязана, кровь на рукаве,
След кровавый стелется по сырой траве.
Эх! По сырой траве.

«Хлопцы, чьи вы будете, кто вас в бой ведет?
Кто под красным знаменем раненый идет?» —
«Мы — сыны батрацкие, мы — за новый мир.
Щорс идет под знаменем — красный командир.
Эх! Красный командир.

В голоде и в холоде жизнь его прошла,
Но недаром пролита кровь его была.
За кордон отбросили лютого врага,
Закалились смолоду, честь нам дорога.
Эх! Честь нам дорога».

Тишина у берега, смолкли голоса,
Солнце книзу клонится, падает роса.
Лихо мчится конница, слышен стук копыт,
Знамя Щорса красное на ветру шумит.
Эх! На ветру шумит.



ГУЛЯЛ ПО УРАЛУ ЧАПАЕВ-ГЕРОЙ

Слова *М. Поповой*
Обработка *А. В. Александрова*

Гулял по Уралу Чапаев-герой,
Он соколом рвался с полками на бой.

«Вперед вы, товарищи, не смейте отступать!
Чапаевцы смело привыкли умирать!»

Блеснули штыки, мы все грянули «ура!»,
И, бросив окопы, бежали юнкера.

Река Урал глубокая, крутые берега,
А степь да степь широкая, там наши бьют врага.



ПЕСНЯ О ТАЧАНКЕ

Слова *М. Рудермана*
Музыка *К. Листова*

Ты лети с дороги, птица,
Зверь, с дороги уходи!
Видишь, облако клубится,
Кони мчатся впереди.
И с налета, с поворота
По цепи врагов густой
Застрочил из пулемета
Пулеметчик молодой.

Припев:
Эх, тачанка-ростовчанка,
Наша гордость и краса,
Конармейская тачанка,
Все четыре колеса!

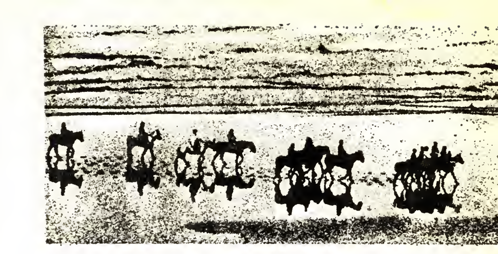
Эх, за Волгой и за Доном
Мчался степью золотой
Загорелый, запыленный
Пулеметчик молодой.
И неслась неудержимо
С гривой рыжего коня
Грива ветра, грива дыма,
Грива бури и огня.

Припев:
Эх, тачанка-киевлянка,
Наша гордость и краса,
Комсомольская тачанка,
Все четыре колеса!

По земле грохочут танки,
Самолеты петли вьют,
О буденновской тачанке
В небе летчики поют.
И врагу поныне снится
Дождь свинцовый и густой,
Боевая колесница,
Пулеметчик молодой.

Припев:
Эх, тачанка-полтавчанка,
Наша гордость и краса,
Пулеметная тачанка,
Все четыре колеса!





ПО ДОЛИНАМ И ПО ВЗГОРЬЯМ

Слова *П. Парфенова*
в редакции *С. Алымова*
Мелодия *Н. Атурова*,
обработка *А. В. Александрова*

По долинам и по взгорьям
Шла дивизия вперед,
Чтобы с бою взять Приморье —
Белой армии оплот.

Наливалися знамена
Кумачом последних ран,
Шли лихие эскадроны
Приамурских партизан.

Этих дней не смолкнет слава,
Не померкнет никогда,
Партизанские отряды
Занимали города.

И останутся, как сказка,
Как манящие огни,
Штурмовые ночи Спасска,
Волочаевские дни.

Разгромили атаманов,
Разогнали воевод
И на Тихом океане
Свой закончили поход.

ПАРТИЗАН ЖЕЛЕЗНЯК

Слова *М. Голодного*
Музыка *М. Блантера*

В степи под Херсоном
Высокие травы,
В степи под Херсоном курган.
Лежит под курганом,
Заросшим бурьяном,
Матрос Железняк-партизан.

Он шел на Одессу,
А вышел к Херсону;
В засаду попался отряд.
Налево — застава,
Махновцы — направо
И десять осталось гранат.

«Ребята, — сказал,
Обращаясь к отряду,
Матрос-партизан Железняк, —
Херсон перед нами:
Пробьемся штыками,
И десять гранат — не пустяк!»

Сказали ребята:
«Пробьемся штыками,
И десять гранат — не пустяк!»
Штыком и гранатой
Пробились ребята...
Остался в степи Железняк.

Веселые песни поет Украина,
Счастливая юность цветет...
Подсолнух высокий,
И в небе далекий
Над степью кружит самолет.

В степи под Херсоном
Высокие травы,
В степи под Херсоном курган.
Лежит под курганом,
Заросшим бурьяном,
Матрос Железняк-партизан.

**Песня была написана в 1936 году к спектаклю «Хлопчик» в театре имени Моссовета.
Из театра песня пошла на эстраду, на радио, в народ.
Рассказывают, что, когда эту песню спели больному Островскому, Николай Алексеевич сказал:
«Вот это н а ш а песня! Передайте товарищу Белому: жаль, что он не написал эту песню лет на пятнадцать раньше, как бы она звучала на фронтах гражданской войны!»**

ОРЛЕНОК

Слова *Я. Шведова*
Музыка *В. Белого*

Орленок, орленок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди.
Навеки умолкли веселые хлопцы.
В живых я остался один.

Орленок, орленок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.

Орленок, орленок, гремучей гранатой
От сопки врага отмело.
Меня называли орленком в отряде,
Враги называют орлом.

Орленок, орленок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на станицу, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.

Орленок, орленок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.

Орленок, орленок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.

ПОЛЮШКО

Слова *В. Гусева*
Музыка *Л. Книппера*

Полюшко, поле,
Полюшко, широко поле!
Едут по полю герои!
Эх, да Красной Армии герои.

Девушки плачут,
Девушкам сегодня грустно,
Милый надолго уехал,
Эх, да милый в армию уехал.

Девушки, гляньте,
Гляньте на дорогу нашу,
Вьется дальняя дорога,
Эх, да развеселая дорога.

Едем мы, едем,
Едем — а кругом колхозы,
Наши, девушки, колхозы,
Эх, да молодые наши села.

Только мы видим,
Видим мы седую тучу,
Вражья злоба из-за леса,
Эх, да вражья злоба, словно туча.

Девушки, гляньте,
Мы врага принять готовы,
Наши кони быстроноги,
Эх, да наши танки быстроходны.

В небе за тучей
Грозные следят пилоты.
Быстро плавают подлодки.
Эх, да корабли стоят в дозоре.

Пусть же в колхозе
Дружная кипит работа,
Мы — дозорные сегодня,
Эх, да мы сегодня часовые.

Девушки, гляньте,
Девушки, утрите слезы.
Пусть сильнее грянет песня.
Эх, да наша песня боевая!

Полюшко, поле,
Полюшко, зелено поле!
Едут по полю герои,
Эх, да Красной Армии герои!

ПЕСНЯ БЫЛЫХ ПОХОДОВ

Слова *А. Жарова*
Музыка *З. Компанейца*

Нас песня былых походов
Встречает, как лучший отдых.
Мы, как знамя, поднимем песню
О юности своей, друзья!

Дымились пути-дороги,
Кипели сердца в тревоге,
И сегодня, как прежде, сердце
Пылает боевым огнем.

Привалы, бои, походы
К победам вели сквозь годы.
Мы, как знамя, поднимем песню
О юности своей, друзья!

Мечта наяву свершилась,
И молодость повторилась,
И сегодня, как прежде, сердце
Пылает боевым огнем.



**НАШИ РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ,
НАШИ БОЕВЫЕ МАРШИ МЫ ДОЛЖНЫ
ОТЧЕТЛИВО НЕ ТОЛЬКО ЗНАТЬ,
НО И УМЕТЬ ПЕТЬ МОГУЧИМИ
ХОРАМИ УЛИЦЫ.**

В. Бонч-Бруевич


МЫ ПОСТРОИМ
ЛЮДЯМ СЧАСТЬЕ

ПАРТИЯ — НАШ РУЛЕВОЙ

Слова *С. Михалкова*
Музыка *В. Мурадели*

Слава борцам, что за правду вставали,
Знамя свободы высоко несли, —
Партию нашу они создавали,
К цели заветной вели.

Долгие, тяжкие годы царизма
Жил наш народ в кабале.
Ленинской правдой заря коммунизма
Нам засияла во мгле.

Под солнцем Родины мы крепнем год от года.
Мы беззаветно делу Ленина верны!
Зовет на подвиги советские народы
Коммунистическая партия страны!

Партия наши народы сплотила
В братский, единый союз трудовой.
Партия — наша надежда и сила,
Партия — наш рулевой!

Думы народные в жизнь воплощая,
В бурях крепка, как скала,
В грозных сраженьях врагов сокрушая,
Партия наша росла.

Под солнцем Родины мы крепнем год от года.
Мы беззаветно делу Ленина верны!
Зовет на подвиги советские народы
Коммунистическая партия страны!

Нас не страшат ни борьба, ни сраженья —
Ярко горит путеводный маяк!
И помешать нам в могучем движенье
Пусть не пытается враг!

С нами сегодня идут миллионы,
Наше единство растет.
Мудростью Партии путь озаренный
Нас к коммунизму ведет.

Под солнцем Родины мы крепнем год от года.
Мы беззаветно делу Ленина верны!
Зовет на подвиги советские народы
Коммунистическая партия страны!

ДА ЗДРАВСТВУЕТ НАША ДЕРЖАВА...

Слова *А. Шилова*
Музыка *Б. Александрова*

Да здравствует наша держава —
Отчизна великих идей.
Страна всенародного права
На радость и счастье людей.
За это священное право,
За жизнь и свободу свою
Великая наша держава
Врагов побеждала в бою.

Припев:
Над Москвою чудесной,
Над любимой землей
Лейся, радостная песня
О нашей стране молодой.
Вейся, красное знамя —
Символ наших побед!
Ты горишь всегда над нами,
Как солнца ликующий свет.

По ленинским мудрым заветам
Живет наш великий народ.
Дорогою счастья и света
Нас Партия твердо ведет.
Несметны республик богатства,
И сил богатырских не счесть
В стране всенародного братства,
Где труд — это доблесть и честь.

Припев.

От дальней советской границы
До башен старинных Кремля
Растут города и станицы,
Цветут золотые поля.
И с каждым зерном урожая,
И с новым ударом станка
Все крепнет и крепнет родная
Великая наша страна.

Припев:
Над Москвою чудесной,
Над любимой землей
Лейся, радостная песня
О нашей стране молодой.
Вейся, красное знамя —
Символ наших побед!
Ты горишь всегда над нами,
Как солнца ликующий свет.



ЛЕНИН ВСЕГДА С ТОБОЙ

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *С. Туликова*

День за днем идут года —
Зори новых поколений,
Но никто и никогда
Не забудет имя Ленин.

Припев:
Ленин всегда живой,
Ленин всегда с тобой —
В горе, в надежде и радости.
Ленин в твоей весне,
В каждом счастливом дне,
Ленин в тебе и во мне!

В давний час, в суровой мгле,
На заре Советской власти
Он сказал, что на земле
Мы построим людям счастье.

Припев.

Мы за партией идем,
Славя Родину делами,
И на всем пути большом
В каждом деле Ленин с нами.

Припев:
Ленин всегда живой,
Ленин всегда с тобой —
В горе, в надежде и радости.
Ленин в твоей весне,
В каждом счастливом дне,
Ленин в тебе и во мне!

ШИРОКА СТРАНА МОЯ РОДНАЯ

Слова *В. Лебедева-Кумача*
Музыка *И. Дунаевского*

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек.
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек!

От Москвы до самых до окраин,
С южных гор до северных морей
Человек проходит как хозяин
Необъятной Родины своей.
Всюду жизнь и вольно и широко,
Точно Волга полная, течет.
Молодым — везде у нас дорога,
Старикам — везде у нас почет.

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек.
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек!

Наши нивы глазом не обшаришь,
Не упомнишь наших городов,
Наше слово гордое «товарищ»
Нам дороже всех красивых слов.
С этим словом мы повсюду дома,
Нет для нас ни черных, ни цветных,
Это слово каждому знакомо,
С ним везде находим мы родных.

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек.
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек!

Над страной весенний ветер веет,
С каждым днем все радостнее жить,
И никто на свете не умеет
Лучше нас смеяться и любить.
Но сурово брови мы насупим,
Если враг захочет нас сломать, —
Как невесту, Родину мы любим,
Бережем, как ласковую мать.

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек.
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек!

РОДИНА

Слова *Ю. Полухина*
Музыка *С. Туликова*

Родина,
Мои родные края,
Родина,
Весна и песня моя,
Гордою судьбою,
Светлою мечтою
Мы навеки связаны с тобой!

Да будет над страною
Небо голубое
И рассветный луч золотой!

Родина,
Тебе я славу пою.
Родина,
Я верю в мудрость твою.
Все твои дороги,
Все твои тревоги
Я делю с тобой, земля моя!

Дай мне любое дело,
Чтобы сердце пело,
Верь мне, как тебе верю я!



МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ

(Из кинофильма «Светлый путь»)

Слова *А. Д'Актиля*
Музыка *И. Дунаевского*

В буднях великих строек,
В веселом грохоте, в огнях и звонах,
Здравствуй, страна героев,
Страна мечтателей, страна ученых!
Ты по степи, ты по лесу,
Ты к тропикам, ты к полюсу
Легла, родимая, необозримая,
Несокрушимая моя!

Припев:
Нам нет преград ни в море, ни на суше,
Нам не страшны ни льды, ни облака.
Пламя души своей, знамя страны своей
Мы пронесем через миры и века.

Нам ли стоять на месте?
В своих дерзаниях всегда мы правы.
Труд наш есть дело чести,
Есть дело доблести и подвиг славы.
К станку ли ты склоняешься,
В скалу ли ты врубаешься —
Мечта прекрасная, еще не ясная,
Уже зовет тебя вперед.

Припев.

Создан наш мир на славу,
За годы сделаны дела столетий.
Счастье берем по праву
И жарко любим и поем, как дети.
И звезды наши алые
Сверкают небывалые
Над всеми странами, над океанами
Осуществленною мечтой.

Припев:
Нам нет преград ни в море, ни на суше,
Нам не страшны ни льды, ни облака.
Пламя души своей, знамя страны своей
Мы пронесем через миры и века.



Авиамарш («Все выше») был создан на заре Советской власти. Он был впервые напечатан с нотами в 1922 году и до сих пор остается одной из любимейших песен нашего народа. Эту песню знал К. Э. Циолковский. 1 Мая 1933 года во время праздничной демонстрации на Красной площади прозвучали записанные на пленку слова основоположника космонавтики: «Герои и смельчаки проложат первые воздушные трассы: Земля — орбита Луны, Земля — орбита Марса, Москва — Луна, Калуга — Марс... Наверно, оркестр на площади играет сейчас марш «Все выше и выше». Прекрасная музыка! Хорошие и замечательно правдивые слова!» Специальным приказом Реввоенсовета песня «Все выше» была объявлена маршем Воздушных Сил СССР.

ВСЕ ВЫШЕ

(Авиамарш)

Слова *П. Германа*
Музыка *Ю. Хайта*

Мы рождены, чтоб сказку сделать былью,
Преодолеть пространство и простор.
Нам разум дал стальные руки — крылья,
А вместо сердца пламенный мотор.

Припев:
Все выше, выше и выше
Стремим мы полет наших птиц,
И в каждом пропеллере дышит
Спокойствие наших границ.

Бросая ввысь свой аппарат послушный
Или творя невиданный полет,
Мы сознаем, как крепнет флот воздушный,
Наш первый в мире пролетарский флот.

Припев.

Наш острый взгляд пронзает каждый атом,
Наш каждый нерв решимостью одет.
И верьте нам: на всякий ультиматум
Воздушный флот сумеет дать ответ.

Припев:
Все выше, выше и выше
Стремим мы полет наших птиц,
И в каждом пропеллере дышит
Спокойствие наших границ.

МАРШ ВЕСЕЛЫХ РЕБЯТ

(Из кинофильма «Веселые ребята»)

Слова *В. Лебедева-Кумача*
Музыка *И. Дунаевского*

Легко на сердце от песни веселой,
Она скучать не дает никогда.
И любят песню деревни и села,
И любят песню большие города.

Нам песня строить и жить помогает
Она, как друг, и зовет и ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает
Тот никогда и нигде не пропадет!

Шагай вперед, комсомольское племя,
Шути и пой, чтоб улыбки цвели!
Мы покоряем пространство и время,
Мы — молодые хозяева земли.

Нам песня жить и любить помогает,
Она, как друг, и зовет и ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!

Мы все добудем, поймем и откроем —
Холодный полюс и свод голубой.
Когда страна быть прикажет героем, —
У нас героем становится любой.

Нам песня жить и любить помогает,
Она, как друг, и зовет и ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!

Мы можем петь и смеяться, как дети,
Среди упорной борьбы и труда, —
Ведь мы такими родились на свете,
Что не сдаемся нигде и никогда.

Нам песня жить и любить помогает,
Она, как друг, и зовет и ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!

И если враг нашу радость живую
Отнять захочет в упорном бою,
Тогда мы песню споем боевую
И встанем грудью за Родину свою.

Нам песня строить и жить помогает,
Она на крыльях к победе ведет.
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!

ПЕСНЯ О ВСТРЕЧНОМ

Слова *Б. Корнилова*
Музыка *Дм. Шостаковича*

Нас утро встречает прохладой,
Нас ветром встречает река.
Кудрявая, что ж ты не рада
Веселому пенью гудка?

Не спи, вставай, кудрявая!
В цехах звеня,
Страна встает со славою
Навстречу дня!

И радость поет, не скончая,
И песня навстречу идет,
И люди смеются, встречая,
И встречное солнце встает.

Горячее и бравое,
Бодрит меня,
Страна встает со славою
Навстречу дня!

Бригада нас встретит работой,
И ты улыбнешься друзьям,
С которыми труд и забота,
И встречи, и жизнь пополам.

За Нарвскою заставою,
В громах, в огнях,
Страна встает со славою
Навстречу дня!

И с ней до победного края
Ты, молодость наша, пройдешь,
Покуда не выйдет вторая
Навстречу тебе молодежь.

И в жизнь вбежит оравою,
Отцов сменя,
Страна встает со славою
Навстречу дня.

Такою прекрасною речью
О правде своей заяви,
Мы жизни выходим навстречу,
Навстречу труду и любви.

Любить грешно ль, кудрявая,
Когда, звеня,
Страна встает со славою
Навстречу дня?

МОСКВА МАЙСКАЯ

Слова *В. Лебедева-Кумача*
Музыка *Дм. и Дан. Покрасс*

Утро красит нежным светом
Стены древнего Кремля,
Просыпается с рассветом
Вся советская земля.
Холодок бежит за ворот,
Шум на улицах сильней.
С добрым утром, милый город,
Сердце Родины моей!

Припев:
Кипучая,
Могучая,
Никем не победимая,
Страна моя,
Москва моя,
Ты — самая любимая!

Разгорелся день веселый,
Морем улицы шумят,
Из открытых окон школы
Слышны крики октябрят.
Май течет рекой нарядной
По широкой мостовой,
Льется песней необъятной
Над красавицей Москвой.

Припев.

Стала ночь на день похожей —
Море света над толпой.
Эй, товарищ, эй, прохожий,
С нами вместе песню пой!
Погляди — поет и пляшет
Вся Советская страна.
Нет тебя милей и краше,
Наша красная весна!

Припев.

Голубой рассвет глядится
В тишину Москвы-реки,
И поют ночные птицы —
Паровозные гудки.
Бьют часы кремлевской башни,
Гаснут звезды, тает тень...
До свиданья, день вчерашний, —
Здравствуй, новый светлый день!

Припев:
Кипучая,
Могучая,
Никем не победимая,
Страна моя,
Москва моя,
Ты — самая любимая!

РУКИ РАБОЧИХ

(Из кинофильма «Битва в пути»)

Слова *М. Матусовского*
Музыка *В. Баснера*

Еще повсюду на земле
Предутренний покой,
А мы шагаем не спеша
Дорогой заводской.
Мы начинаем этот путь
В один и тот же час.
Идут хозяева земли,
Идет рабочий класс.

Припев:
Руки рабочих, вы даете движенье планете.
Руки рабочих, мы о вас эту песню поем.
Руки рабочих создают все богатства на свете,
Землю родную обновляя трудом.

Мы честь рабочую храним
И ей верны всегда.
Не раз проверена в делах
Династия труда.
Сердца, надежные как сталь,
Испытаны не раз.
Идет династия труда,
Идет рабочий класс.

Припев.

Гордись всегда, что ты живешь
В кругу большой семьи,
Что где-то рядом держат путь
Товарищи твои,
Что солнце каждый новый день
Восходит ради нас.
Идут хозяева земли,
Идет рабочий класс.

Припев:
Руки рабочих, вы даете движенье планете.
Руки рабочих, мы о вас эту песню поем.
Руки рабочих создают все богатства на свете,
Землю родную обновляя трудом.



РОССИЯ

Слова *С. Алымова*
Музыка *А. Новикова*

Где найдешь страну на свете
Краше Родины моей?
Все края земли моей в расцвете,
Без конца простор полей!

Припев:
Светит солнышко
На небе ясное,
Цветут сады,
Шумят поля.
Россия вольная,
Страна прекрасная,
Советский край —
Моя земля!

Где найдешь людей могучей
В ратном деле и в труде?
Разогнали злые вражьи тучи,
Победили мы везде!

Припев.

Нас враги не одолеют.
Звезды светятся Кремля.
Всех богаче ты и всех сильнее,
Наша русская земля!

Припев:
Светит солнышко
На небе ясное,
Цветут сады,
Шумят поля.
Россия вольная,
Страна прекрасная,
Советский край —
Моя земля!

Песня «Зелеными просторами» была написана к 20-летию комсомола и имела подзаголовок «Комсомольская песня». Авторы посвятили эту песню ровесникам Октября. В некоторых сборниках она так и была напечатана под названием «Ровесникам Октября».

ЗЕЛЕНЫМИ ПРОСТОРАМИ

Слова *М. Исаковского*
Музыка *В. Захарова*

Зелеными просторами
Легла моя страна.
На все четыре стороны
Раскинулась она.

А над ней стальные соколы
И день и ночь парят,
И огни ее высокие
Над всей землей горят.

Гремят победной песнею
Заводы и поля,
И мы, победой гордые,
Проходим у Кремля.

Наше знамя, шелком шитое,
Пылает в вышине,
И лежат пути открытые
Для нас по всей стране.

Куда б ты ни поехал,
Куда б ты ни пошел,
Повсюду наша молодость,
Повсюду комсомол.

Все мы партией воспитаны
В родном своем краю,
Все проверены, все испытаны
В работе и в бою.

И мы проходим с песнями
Во всех концах страны, —
Мы все ее защитники
И верные сыны.

И пускай друзья и недруги
Увидят в этот час,
Что на свете нету юности
Счастливей, чем у нас.

МАРШ КОММУНИСТИЧЕСКИХ БРИГАД

Слова *В. Харитонова*
Музыка *А. Новикова*

Будет людям счастье,
Счастье на века, —
У Советской власти
Сила велика!

Припев:
Сегодня мы не на параде,
Мы к коммунизму на пути.
В коммунистической бригаде
С нами Ленин впереди!

Мы везде, где трудно,
Дорог каждый час.
Трудовые будни —
Праздники для нас!

Припев.

Если дали слово,
Мы не подведем!
Солнце жизни новой
На земле зажжем.

Припев.

Будет людям счастье,
Счастье на века, —
У Советской власти
Сила велика!

Припев:
Сегодня мы не на параде,
Мы к коммунизму на пути.
В коммунистической бригаде
С нами Ленин впереди!

РОДИНА МОЯ

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Новикова*

Под лучезарным небосводом,
В сиянье солнца золотом,
Как символ мира и свободы,
Алеют флаги над Кремлем!

Припев:
Родина моя,
Мирная, любимая!
Нерушима, неприступна
Родина моя!

Сильна ты верностью сыновьей,
Богатством сказочным полна,
Трудом, отвагой и любовью
Ты в грозных бурях создана!

Припев.

Твои просторы озарила
Мечта о счастье светлых дней,
И сердце бьется с новой силой
Под небом Родины моей!

Припев:
Родина моя,
Мирная, любимая!
Нерушима, неприступна
Родина моя!



МНЕ ВСПОМИНАЕТСЯ 1941/42 ГОД — ВРЕМЯ, КОГДА НАМ БЫЛО ОСОБЕННО ТЯЖЕЛО. ИМЕННО В ЭТОТ ТРУДНЕЙШИЙ ПЕРИОД ВОЙНЫ Я НАБЛЮДАЛ ЯВЛЕНИЕ, НЕОЖИДАННОЕ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ВПОЛНЕ ЗАКОНОМЕРНОЕ: У НАРОДА-ВЕЛИКАНА — СОВЕТСКОГО НАРОДА И ПРЕЖДЕ ВСЕГО У РУССКОГО НАРОДА — РОДИЛОСЬ В ТЕ ДНИ МНОГО ПЕСЕН. ОНИ БЫЛИ БОДРЫ И ВОСПЕВАЛИ СЛАВУ РОДИНЫ И НЕНАВИСТЬ К ВРАГУ, МУЖЕСТВО, ОТВАГУ, БОЕВУЮ ДРУЖБУ — ВСЕ ТО, ЧТО ПОМОГАЛО ПРЕОДОЛЕТЬ ВОЕННЫЕ ТРУДНОСТИ, КОТОРЫМ НЕ БЫЛО ЧИСЛА...

МЫ СЛЫШАЛИ ИХ ПО РАДИО, С КИНОЭКРАНА, С МАЛЕНЬКОЙ ЭСТРАДЫ НА ФРОНТЕ, И ВСЕГДА ПЕСНЯ ДОСТИГАЛА СВОЕЙ БЛАГОРОДНОЙ ЦЕЛИ: ЗВУКИ ЕЕ И СЛОВА КАК НЕЛЬЗЯ ЛУЧШЕ ВЫРАЖАЛИ НАШИ СОБСТВЕННЫЕ ЧУВСТВА, И МЫ ОЩУЩАЛИ ЕЕ СВОЕЙ РОДНОЙ, КРОВНОЙ ПОМОЩНИЦЕЙ.

Маршал Советского Союза
И. Баграмян


МЫ
ОТСТОЯЛИ
ВЕСНУ



**«Священная война» — песня, ставшая музыкальным символом Великой Отечественной, родилась в первые же дни войны.
«Внезапное нападение вероломного врага на нашу Советскую Родину вызвало во мне, как и у всех советских людей, чувство возмущения, гнева и мести, — писал один из авторов песни, композитор А. В. Александров. — Я не был никогда военным специалистом, но у меня все же оказалось могучее оружие в руках — это песня. Песня, которая так же может разить врага, как и любое оружие».**

СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА

Слова *В. Лебедева-Кумача*
Музыка *А. В. Александрова*

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой.

Припев:
Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна!
Идет война народная,
Священная война.

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей.

Припев.

Не смеют крылья черные
Над Родиной летать.
Поля ее просторные
Не смеет враг топтать!

Припев.

Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб.

Припев:
Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна,
Идет война народная,
Священная война.



ВЕЧЕР НА РЕЙДЕ

Слова *А. Чуркина*
Музыка *В. Соловьева-Седого*

Споемте, друзья; ведь завтра в поход,
Уйдем в предрассветный туман.
Споем веселей, пусть нам подпоет
Седой боевой капитан.

Припев:
Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнет за кормой
Знакомый платок голубой.

А вечер опять хороший такой,
Что песен не петь нам нельзя.
О дружбе большой, о службе морской
Подтянем дружнее, друзья!

Припев.

На рейде большом легла тишина,
А море окутал туман.
И берег родной целует волна,
И тихо доносит баян:

Припев:
Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнет за кормой
Знакомый платок голубой.

ПЕСНЯ О ДНЕПРЕ

Слова *Евг. Долматовского*
Музыка *М. Фрадкина*

У прибрежных лоз, у высоких круч
И любили мы и росли.
Ой Днипро, Днипро, ты широк, могуч,
Над тобой летят журавли.

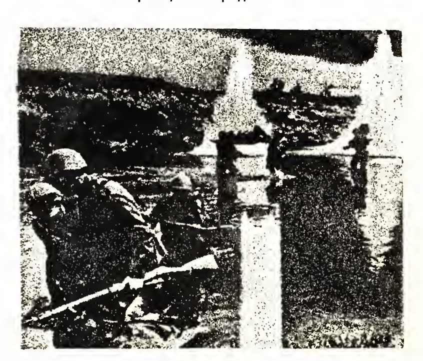
Ты увидел бой, Днепр, отец-река...
Мы в атаку шли под горой.
Кто погиб за Днепр — будет жить века,
Коль сражался он как герой.

Враг напал на нас, мы с Днепра ушли.
Смертный бой гремел, как гроза.
Ой Днипро, Днипро, ты течешь вдали,
И волна твоя, как слеза.

Из твоих стремнин ворог воду пьет.
Захлебнется он той водой!
Славный час настал, мы идем вперед
И увидимся вновь с тобой.

Бьет фашистский сброд Украина-мать
Партизанкою по Днепру,
Скоро выйдет вновь сыновей встречать,
Слезы высохнут на ветру.

Кровь фашистских псов пусть рекой течет.
Враг советский край не возьмет.
Как весенний Днепр, всех врагов сметет
Наша армия, наш народ.



ЗАВЕТНЫЙ КАМЕНЬ

Слова *А. Жарова*
Музыка *Б. Мокроусова*

Холодные волны вздымает лавиной
Широкое Черное мо́ре.
Последний матрос Севастополь покинул,
Уходит он, с волнами споря.
И грозный, соленый, бушующий вал
О шлюпку волну за волной разбивал.
В туманной дали
Не видно земли,
Ушли далеко корабли.

Друзья моряки подобрали героя,
Кипела волна штормовая.
Он камень сжимал посиневшей рукою
И тихо сказал, умирая:
«Когда покидал я родимый утес,
С собою кусочек гранита унес.
Затем, чтоб вдали
От крымской земли
О ней мы забыть не могли.

Кто камень возьмет, тот пускай поклянется,
Что с честью носить его будет.
Он первым в любимую бухту вернется
И клятвы своей не забудет!
Тот камень заветный и ночью и днем
Матросское сердце сжигает огнем.
Пусть свято хранит
Мой камень-гранит,
Он русскою кровью омыт!»

Сквозь бури и штормы прошел этот камень,
И стал он на место достойно.
Знакомая чайка взмахнула крылами,
И сердце забилось спокойно.
Взошел на утес черноморский матрос,
Кто Родине новую славу принес.
И в мирной дали
Идут корабли
Под солнцем родимой земли.





ОЙ, ТУМАНЫ МОИ...

Слова *М. Исаковского*
Музыка *В. Захарова*

Ой, туманы мои, растуманы,
Ой, родные леса и луга!
Уходили в поход партизаны,
Уходили в поход на врага.

На прощанье сказали герои:
— Ожидайте хороших вестей! —
И на старой Смоленской дороге
Повстречали незваных гостей.

Повстречали — огнем угощали,
Навсегда уложили в лесу
За великие наши печали,
За горючую нашу слезу.

С той поры да по всей по округе
Потеряли злодеи покой:
День и ночь партизанские вьюги
Над разбойной гудят головой.

Не уйдет чужеземец незваный,
Своего не увидит жилья...
Ой, туманы мои, растуманы,
Ой, родная сторонка моя!

ШУМЕЛ СУРОВО БРЯНСКИЙ ЛЕС

Слова *А. Софронова*
Музыка *С. Каца*

Шумел сурово Брянский лес,
Спускались синие туманы.
И сосны слышали окрест,
Как шли на битву партизаны.

Тропою тайной меж берез
Спешили дебрями густыми,
И каждый за плечами нес
Винтовку с пулями литыми.

И грозной ночью на врагов,
На штаб фашистский налетели,
И пули звонко меж стволов
В дубравах брянских засвистели.

В лесах врагам спасенья нет.
Летят советские гранаты,
И командир кричит им вслед:
«Громи захватчиков, ребята!»

Шумел сурово Брянский лес,
Спускались синие туманы.
И сосны слышали окрест,
Как шли с победой партизаны.



ДОРОГИ

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Новикова*

Эх, дороги...
Пыль да туман...
Холода, тревоги
Да степной бурьян...
Знать не можешь
Доли своей.
Может, крылья сложишь
Посреди степей.
Вьется пыль под сапогами
степями,
полями,
А кругом бушует пламя
Да пули свистят.

Эх, дороги...
Пыль да туман...
Холода, тревоги
Да степной бурьян...
Выстрел грянет,
Ворон кружит,
Твой дружок в бурьяне
Неживой лежит.
А дорога дальше мчится,
пылится,
клубится,
А кругом земля дымится —
Чужая земля.

Эх, дороги...
Пыль да туман...
Холода, тревоги
Да степной бурьян...
Край сосновый...
Солнце встает.
У крыльца родного
Мать сыночка ждет.
И бескрайними путями —
степями,
полями —
Все глядят вослед за нами
Родные глаза.

Эх, дороги...
Пыль да туман...
Холода, тревоги
Да степной бурьян...
Снег ли, ветер, —
Вспомним, друзья!..
Нам дороги эти
Позабыть нельзя...

ГДЕ ЖЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, ДРУЗЬЯ-ОДНОПОЛЧАНЕ!

Слова *А. Фатьянова*
Музыка *В. Соловьева-Седого*

Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?

Я хожу в хороший час заката
У сосновых новеньких ворот;
Может, к нам сюда знакомого солдата
Ветерок попутный занесет.

Мы бы с ним припомнили, как жили,
Как теряли трудным верстам счет.
За победу мы б по полной осушили.
За друзей добавили б еще.

Если ты случайно неженатый,
Ты, дружок, нисколько не тужи,
Здесь у нас в районе, песнями богатом,
Девушки уж больно хороши.

Мы тебе колхозом дом построим,
Чтобы видно было по всему:
Здесь живет семья российского героя,
Грудью защищавшего страну.

Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?



ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Слова *В. Харитонова*
Музыка *Д. Тухманова*

День Победы, как он был от нас далек,
Как в костре потухшем таял уголек.
Были версты, обгорелые, в пыли, —
Этот день мы приближали как могли.

Припев:
Этот День Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели —
Этот день мы приближали как могли.

Припев.

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...
Босиком бы пробежаться по росе!
Пол-Европы прошагали, полземли, —
Этот день мы приближали как могли.

Припев:
Этот День Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!

ПЕСНЯ О СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Слова *О. Колычева*
Музыка *А. В. Александрова*

Над тобою шумят, как знамена,
Годы наших великих побед.
Солнцем славных боев озаренный,
Весь твой путь в наших песнях воспет.

Припев:
Несокрушимая и легендарная,
В боях познавшая радость побед,
Тебе, любимая, родная армия,
Шлет наша Родина песню-привет!
Шлет наша Родина песню-привет!

Родилась ты под знаменем алым
В восемнадцатом грозном году.
Всех врагов ты всегда побеждала,
Победила фашистов орду.

Припев.

Силы армии нашей несметны,
Знамя Партии к славе ведет.
Наша армия в битвах бессмертна,
Как бессмертен советский народ.

Припев.

Процветай же, родная держава,
И победная песня, звени!
В дни боев умножали мы славу,
Приумножим и в мирные дни!

Припев:
Несокрушимая и легендарная,
В боях познавшая радость побед,
Тебе, любимая, родная армия,
Шлет наша Родина песню-привет!
Шлет наша Родина песню-привет!





ПЕСНЯ МИРА

(Из кинофильма «Встреча на Эльбе»)

Слова *Евг. Долматовского*
Музыка Дм. Шостаковича

Ветер мира колышет знамена побед,
Обагренные кровью знамена.
Озарил миру путь нашей Родины свет,
Мы на страже стоим непреклонно.

П р и п е в:
Наши нивы цветут, —
Мы отстояли весну.
Наши силы растут, —
Мир победит войну!

Мы сильны! Берегись, поджигатель войны,
Не забудь, чем кончаются войны!
С нами люди простые из каждой страны,
Мы в грядущее смотрим спокойно.

П р и п е в.

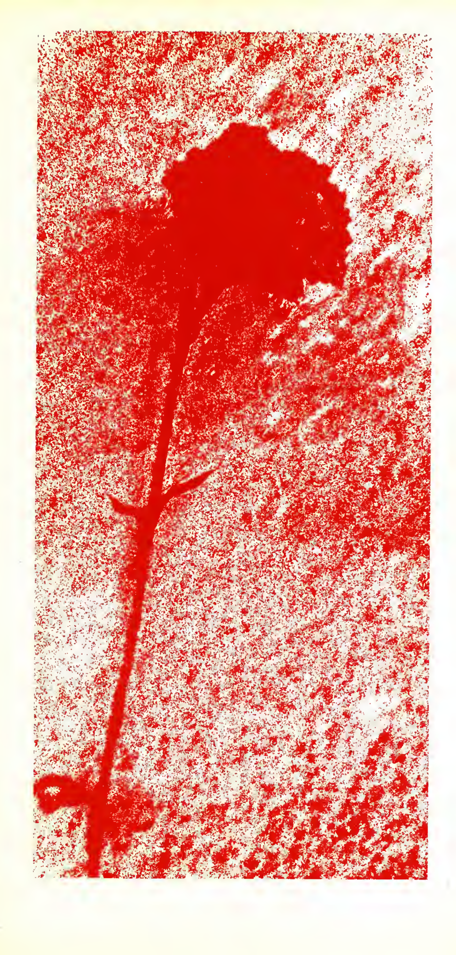
Чтоб свободно и радостно жил человек,
Укрепляем мы нашу Отчизну.
Люди к счастью придут, потому что в наш век
Все дороги ведут к коммунизму.

П р и п е в:
Наши нивы цветут, —
Мы отстояли весну.
Наши силы растут, —
Мир победит войну!

ВСЯКИЙ РАЗ, КОГДА ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ДВИЖЕТСЯ ВПЕРЕД, В ПЕРВЫХ ЕГО РЯДАХ, РЯДОМ СО ЗНАМЕНОСЦАМИ, ИДУТ МУЗЫКАНТЫ, ОНИ ПРИБАВЛЯЮТ СИЛ МУЖЕСТВЕННЫМ И СИЛЬНЫМ БОРЦАМ, ОНИ ЗОВУТ СЛАБЫХ И КОЛЕБЛЮЩИХСЯ.

Герой Социалистического Труда,
народный артист СССР,
композитор Д. Д. Шостакович


В БОРЬБЕ
СВОЕ СЧАСТЬЕ
НАЙДЕМ



Красная гвоздикв — цветок, ствший эмблемой пролетврского движения, символом революции, борьбы за мир, за счвстье нв земле.

КРАСНАЯ ГВОЗДИКА

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Островского*

Припев:
Красная гвоздика —
Спутница тревог.
Красная гвоздика —
Наш цветок!

А знаешь ты, что был он прежде,
Как откровенье, как пароль,
Цветком отваги и надежды
Героев первых красных зорь!

Припев.

Как весть мечты, как знак свободы,
Друзей к друзьям она звала.
И сквозь расстрелянные годы
Улыбкой ленинской прошла.

Припев.

В тылу врага под душным небом,
Когда ждала повсюду смерть.
Кругом штыки, цветок под снегом —
Лишь можно было тихо спеть.

Припев.

Любовь, и смерть, и кровь, и пламя
Переплелись в цветке отцов.
И вместе с нами, вместе с нами
Он в добрый, в трудный путь готов.

Припев:
Красная гвоздика —
Спутница тревог.
Красная гвоздика —
Наш цветок!

ПЕСНЯ СОЛИДАРНОСТИ

Слова *Б. Брехта*
Перевод *С. Болотина*
Музыка *Г. Эйслера*

Припев:
Помни, вперед шагая,
Как мир уберечь от войны!
Борясь и побеждая,
Помни, вдаль шагая:
Единством мы сильны!

Пусть встают земли народы,
Чтобы сила их слилась,
Чтобы стать земле свободной,
Чтоб земля кормила нас!

Припев.

Людям всех оттенков кожи, —
Нам не нужно войн и драк.
Если мы сплотиться сможем,
Нам не страшен общий враг.

Припев.

Если же придется туго,
Все помогут — я, ты, он:
Кто в беде бросает друга,
Будет сам бедой сражен!

Припев.

Свято берегите дружбу,
Пролетарии всех стран!
Силой этого оружья
Будет побежден тиран!

Припев:
Помни, вперед шагая,
Грусть и радость с друзьями деля,
Помни в борьбе, в тревоге —
Чьи дороги — все дороги,
Чья земля — вся земля!


Марш
Хор
f
marcato
Пом- ни, впе-ред шa- гa- я, как
ф-п.
(баян)
мир у- бе-речь от вой-ны! Бо-
-рясь и по-беж-да- я, пом- ни, вдаль ша-
-га- я: е- дин-ством мы силь- ны!
sf
Солист
p
Пусть вста-ют зем-ли на- ро- ды, что- бы си- ла


их сли- лась, что- бы стать зем- ле сво-
-бод- ной, чтоб зем-ля кор-ми- ла нас!
Для окончания
Хор
Пом- ни, вперед ша-га- я, грусть и
ра- дость с друзья-ми де- ля, по-мни в борь-бе, в тре-
-во- ге — чьи до-ро-ги-все до-ро-ги, чья зем-ля-вся зем-ля!

БАНДЬЕРА РОССА

Италия

Русский текст *Л. Озерова*
Обработка *В. Белого*

Ты, знамя красное,
Гори над нами,
Свободы знамя,
Свободы знамя!
Смелей веди народ
Вперед к восстанью!
Свободы знамя,
Огнем гори!

Припев:
Красное знамя, огнем гори!
Ты нам сияешь светлей зари,
Ты нам сияешь светлей зари,
Свободы знамя, огнем гори!

Ты, знамя красное,
Свети, как пламя,
Свободы знамя,
Свободы знамя!
Зови народ на бой
За мир и счастье,
Свободы знамя,
Огнем гори!

Припев:
Красное знамя, огнем гори!
Ты нам сияешь светлей зари,
Ты нам сияешь светлей зари,
Свободы знамя, огнем гори!

BANDIERA ROSSA

Avanti o popolo, alla riscossa,
Bandiera rossa, Bandiera rossa.
Avanti o popolo, alla riscossa
Bandiera rossa trionferà.
Bandiera rossa la trionferà
Evviva il comunismo e la libertà.

Dai campi al mare, alla miniera,
All'officina, chi soffre e spera,
Sià pronto, è l'ora della riscossa.
Bandiera rossa trionferà.
Bandiera rossa la trionferà
Soltanto il comunismo è vera libertà.

Avanti o popolo, spara il canone
Rivoluzione! Rivoluzione!
Avanti o popolo, spara il canone
Rivoluzione vogliamo far!
Rivoluzione vogliamo far!
Evviva il comunismo e la libertà.


В темпе марша. Энергично
Ф-п. (баян)
Хор
Ты, зна- мя крас- но- е, го- ри над на- ми, сво- бо- ды зна- мя, сво- бо- ды зна- мя! Сме- лей ве- ди на- род впе- ред к вос- ста- нью! Сво- бо- ды зна- мя, ог- нем го- ри!


Крас- но- е зна- мя, ог- нем го- ри!
Ты нам си- я- ешь свет- лей за- ри,
ты нам си- я- ешь свет- лей за- ри, сво-
-бо- ды зна-мя, ог- нем го- ри! Ты, зна-мя -нем го- ри!
Для повтор.
Для оконч.

**«Белла чао!» —
песня итальянского антифашистского Сопротивления.
Автор текста неизвестен, в основе мелодии —
народная песня.
В 1948 году на Всемирном фестивале молодежи
и студентов в Берлине эта песня была исполнена
итальянскими студентами и с тех пор стала
очень популярной во многих странах мира.**

БЕЛЛА ЧАО!

Песня итальянских партизан

Русский текст *А. Горохова*
Обработка *В. Сибирского*

Прощай, Лучия, грустить не надо,
о белла чао,
белла чао,
белла чао, чао, чао!
Я на рассвете уйду с отрядом
Гарибальдийских партизан.

Отряд укроют родные горы,
о белла чао,
белла чао,
белла чао, чао, чао!
Прощай, родная, вернусь не скоро,
Нелегок путь у партизан.

И ждут фашистов в горах засады,
о белла чао,
белла чао,
белла чао, чао, чао!
Здесь будут биться со мною рядом
Мои друзья из разных стран.

Нам будет трудно, я это знаю,
о белла чао,
белла чао,
белла чао, чао, чао!
Но за свободу родного края
Мы будем драться до конца!


Подвижно
Ф-п.
(баян)
Голос
Про_щай, Лю_чи_я, гру_стить не на_до, о бел_ла
чао, бел_ла чао, бел_ла чао, чао, чао! Я на рас_
_све_те уй_ду с от_ря_дом га_ри_баль_дий_ских пар_ти_
Для повторения
зан. Я на рас
Для продолжения
зан. Отряд у
Для окончания
_ца!

Песня «Септемврийцы» посвящена антифашистскому восстанию в Болгарии в сентябре 1923 года. Восстание это было жестоко подавлено, но, несмотря на это, сыграло большую роль в росте классового самосознания пролетариата и крестьянства. По словам Г. Димитрова, восстание создало такую пропасть между народными массами и фашистами, которую ничем нельзя было заполнить.

В 1942 году по инициативе Г. Димитрова был создан в подполье Отечественный фронт, во главе с коммунистами объединивший антифашистские силы страны и начавший широкое партизанское движение. Песня «Септемврийцы» на слова поэта-партизана Христо Кырпачева заняла свое достойное место в этой освободительной борьбе.



СЕПТЕМВРИЙЦЫ

Болгарская партизанская песня

Слова *Хр. Кырпачева*, перевод *А. Годова*
Обработка *Г. Димитрова*

Когда над Дунаем стемнеет
И старый задремлет Балкан,
В тумане опять запылают
Костры бунтарей партизан.

Шагают опять септемврийцы,
Погибших бесчисленный строй,
Они заклинают: «Убийцы,
Мы вас вызываем на бой».

Их голос с вершин долетает,
Враги его слышат, дрожа,
Он стоном во тьме оглашает
Селенья, дома горожан:

«Мы пролитой кровью клянемся
И каждым погибшим бойцом —
Победного часа дождемся,
В борьбе свое счастье найдем!»



Песня «Тысячи лет» была широко известна в Венгрии еще во время первой мировой войны. Ее пели венгерские рабочие на маевках и сходках.

ТЫСЯЧИ ЛЕТ

Венгрия

Перевод *С. Болотина*
Обработка *В. Сибирского*

Лет проклятых много тысяч
В вечном рабстве жили мы.
Нынче к свету — брат мой, слышишь? —
Нас зовут из черной тьмы!

Припев:
Встанем, братья, цепи сломим,
Сбросим древний рабства гнет!
Луч блеснул на небосклоне,
Братья, нас свобода ждет!

Рвется ввысь восстанья знамя,
Грозной битвы пробил час.
Клич свободы всюду с нами,
Он зовет к победам нас!

Припев:
Встанем, братья, цепи сломим,
Сбросим древний рабства гнет!
Луч блеснул на небосклоне,
Братья, нас свобода ждет!



Сдержанно
Ф-п. (баян)
Голос mf
Лет про- кля- тых
мно- го ты- сяч в веч- ном раб- стве жи- ли мы.
Ны- не к све- ту — брат мой, слы- шишь? — нас зо- вут из
чер- ной тьмы! Вста- нем, бра- тья, це- пи сло- мим,
сбро- сим древ- ний раб- ства гнет! Луч блес- нул на
не- бо- скло- не, бра- тья, нас сво- бо- да ждет!

Песня «Маленький барабанщик» была создана в память о Фрице Вайнеке из оркестра Красных фронтовиков. Юный музыкант был убит полицией на митинге в городе Галле в 1925 году.

МАЛЕНЬКИЙ БАРАБАНЩИК

Немецкая песня

Перевод *М. Светлова*
Обработка *А. Давиденко*

Мы шли под грохот канонады,
Мы смерти смотрели в лицо.
Вперед продвигались отряды
Спартаковцев, смелых бойцов.

Средь нас был юный барабанщик,
В атаках он шел впереди
С веселым другом — барабаном,
С огнем большевистским в груди.

Однажды ночью на привале
Он песню веселую пел,
Но, пулей вражеской сраженный,
Пропеть до конца не успел.

С улыбкой юный барабанщик
На землю сырую упал.
И смолк наш юный барабанщик,
Его барабан замолчал.

Промчались годы боевые,
Окончен наш славный поход.
Погиб наш юный барабанщик,
Но песня о нем не умрет!

**Авторы этой песни — Иван Ковачич, выдающийся югославский поэт, и Никола Герцигонья, известный композитор, участники партизанского движения.
В годы фашистской оккупации Югославии они сражались за свободу страны как солдаты. И в этой борьбе им и их товарищам помогала выстоять их песня.**

НАША ПЕСНЯ

Югославия

Слова *И. Ковачича*,
перевод *С. Болотина* и *Т. Сикорской*
Музыка *Н. Герцигоньи*,
обработка *Г. Шнеерсона*

Высоко на круче горной,
Где орлы одни летают,
Партизаны ночью черной
Бьют с налета вражью стаю.
От заката, от востока
И в ущелья, и в дубравы
Кличут братьев издалека
Для борьбы, для битвы правой.
В громе пушек, в блеске стали
Разгорайся, битвы пламя,
Чтобы звезды заблистали
Партизанскими кострами!

А когда восход румяный
Села мирные осветит,
В каждой хате партизаны
И приют и ласку встретят.
И потоком песня льется
На широком горном склоне;
Партизан до смерти бьется,
Но и смерть его не сломит!
Друг за другом, брат за братом
По горам идут отряды.
Не дадим врагам проклятым
Ни покоя, ни пощады!

Нам приют и в чаще леса,
И в горах за камнем мшистым.
Грянем мы, как гром небесный, —
Наши пули — смерть фашистам!
Смерть за смерть рукою твердой
Мы несем врагам кровавым!
Слава смелым, слава гордым,
Партизанам нашим — слава!


Маршеобразно
Голос
mf
Вы- со-ко на
ф-п.
(баян)
mf
кру- че гор-ной, где ор-лы од-ни ле- та- ют,
М
М
М
М
К
пар- ти- за- ны но- чью чер-ной бьют с на-ле-та вра-жью
М
Б
Б
М
ста- ю. От за- ка- та, от вос-то- ка
и в у- щ,елья, и в дубра- вы кли- чут бра-тьев
М
М
М
М
М
М
Б


Для повторения
из- да- ле- ка для борьбы, для бит- вы пра- вой.
Б
М
В гро- ме пу- шек, в блеске ста- ли раз- го- рай- ся, бит- вы пла- мя,
fМ
М
чтобы зве- зды за- бли- ста- ли пар- ти- зан- ски- ми ко-
7
стра- ми!
Для окончания
allarg.
ff
пар- ти- за- нам на- шим — сла- ва!
sff
ff

Автор гимна кубинских революционеров Агустин Диас Картайя — сподвижник Фиделя Кастро, участник восстания 26 июля 1953 года. Песня была написана им еще до атаки на казарму Монкада в Сантьяго-де-Куба и называлась она «Гимном свободы». С этой песней кубинский народ боролся за освобождение, с этой песней народ победил. После свержения диктатуры Батисты 1 января 1959 года «Гимн 26 июля» становится музыкальной эмблемой кубинской революции.

ГИМН 26 ИЮЛЯ

Куба

Слова и мелодия *Агустина Диаса Картайи*,
перевод *С. Болотина* и *Т. Сикорской*,
обработка *П. Пичугина*

За правду
Сражается наш народ!
Мы знаем —
В бою нас победа ждет!
За счастье
Цветущей земли родной,
За мир и свободу
Идем мы на бой!

Шагайте, кубинцы!
Нам будет счастье родины наградой!
Народа любимцы,
Мы солнечной республики сыны!
Нам рабства не надо,
Мы гневом и решимостью полны!
В бой против власти беспощадной
И чужеземной своры жадной,
Солдаты священной войны!

Мы помним
Погибших в святом бою,
Героев,
Что пролили кровь свою.
Единством
Семья храбрецов сильна,
Победой прославим
Мы их имена!

Пылает вся Куба,
Народ ее изранен и измучен,
Знамена и трубы
Сзывают нас на подвиг боевой.
Врагов мы проучим,
Сметем мы их лавиной огневой!
В битву шагая непреклонно,
Мы революции знамена
Поднимем
Над Кубой родной!


Маршеобразно
Ф-п. (баян)
Голос
За
прав- ду сра-жа- ет-ся наш на-род! Мы
зна- ем — в бо- ю нас по- бе- да ждет! За
сча- стье цве- ту-щей зем-ли род-ной, за мир и сво-


-бо- ду и- дем мы на бой! Ша-
-гай- те, ку- бин- цы! Нам
бу- дет сча-стье ро- ди- ны на- гра- дой! На-
-ро- да лю- бим- цы, мы
сол- неч- ной рес- пуб- ли- ки сы- ны! Нам
раб- ства не на- до, мы
mf
sf


гне- вом и ре- ши- мо- стью пол- ны! В бой про- тив
Для повтор.
вла- сти бес- по- щад- ной и чу- же- зем- ной сво- ры жад- ной, сол-
-да- ты свя- щен- ной вой- ны! Мы
Для окончания
-ме- на под- ни- мем над Ку- бой род- ной!

«Песня «Венсеремос — мы победим!» стала известна ныне во всем мире. Эта песня зазвучала на уличных демонстрациях в годы, когда у власти стояло правительство Народного единства. Сегодня эта песня стала символом несломленного духа чилийского народа, символом его надежд и чаяний, символом солидарности с чилийцами всего прогрессивного человечества.
Автор песни талантливый композитор Серхио Ортега был членом Национального комитета пропаганды при правительстве Народного единства, в дни фашистского путча продолжал работать в подполье, а затем вынужден был покинуть страну.
Его политические убеждения всегда находили свое выражение в творчестве.
«Можно сказать, что я пошел дорогой замечательного немецкого композитора коммуниста Ганса Эйслера, — говорит Серхио Ортега. — Его революционные марши оказали на меня большое влияние. И, конечно, советские песни — классический пример гражданственности и мелодичности. Но, естественно, мои песни — чилийские, в том смысле, что они выражают эмоциональный склад моего народа».

ВЕНСЕРЕМОС — МЫ ПОБЕДИМ!

Чили

Слова *К. Иттуры*, перевод *А. Годова*
Музыка *С. Ортеги*, обработка *В. Сибирского*

От Сантьяго до жаркой пустыни,
Вдоль бескрайних морских берегов
Сердцем слушают люди простые
Революции пламенный зов.

Не забыли мы подвиг солдата,
Что в бессмертье ушел, как герой.
Пусть гремит, словно верности клятва,
Этой песни напев боевой.

«Венсеремос, венсеремос!» —
Над землей клич призывный лети!
«Венсеремос, венсеремос!» —
Это значит, что мы победим!

Встаньте рядом, рабочий, крестьянин,
Весь чилийский народ трудовой!
Путь нелегкий лежит перед нами,
Мы готовы на праведный бой.

Час настанет, и мирные всходы
Новой жизни повсюду взойдут.
На земле победившей свободы
Будет славен навеки наш труд!

«Венсеремос, венсеремос!» —
Над землей клич призывный лети!
«Венсеремос, венсеремос!» —
Это значит, что мы победим!



В темпе марша
Ф-п.
(баян)
mf
Голос mf
От Сант-Я- го до жар-кой пу-
-сты- ни, вдоль бес-край- них мор-ских бе- ре-
-гов, серд-цем слу- ша- ют лю- ди про-
-сты- е ре- во- лю- ци и пла- мен- ный


зов. Не за- бы- ли мы под- виг сол-
-да- та, что в бес-смер- тье у- шел, как ге-
-рой. Пусть гре-мит, слов- но вер- но- сти
cresc.
клят- ва, э- той пе- сни на- пев бо- е-
Припев
-вой. „Вен-се- ре- мос, вен- се- ре- мос!“ над зем-
-лей клич при-зыв- ный ле- ти! „Вен- се-


1.
-ре- мос, вен- се- ре- мос!" — э- то
ƒ
зна- чит, что мы по- бе- дим. „вен- се-
cresc.
2.
-ре- мос!" — э- то зна- чит, что мы по- бе-
Для окончания cresc.
-дим! Встань- те -ре- мос!" — э- то
зна- чит, что мы по- бе- дим!
ƒƒ



ПЕСНЯ ПАМЯТИ ВИКТОРА ХАРЫ

Слова *Б. Брусникова*
Музыка *И. Лученка*

Больно гитаре — пуля задела.
Стынет мотив на высокой волне.
Нота сорвалась и заалела
Капелькой крови на мертвой струне.

Вместе с гитарой счастье убили.
Друг, над расстрелянной песней не плачь,
Новую песню выстрадай, Чили,
А над расстрелянной песней не плачь!

Стали беззвучными стоны прибоя,
Замерло эхо в дальних горах.
Только клокочет в медных забоях,
В медных забоях, словно в сердцах.

Слезы и кровь, что пролиты, — священны,
Слезы и кровь, нет, не пролиты зря!
Сердце, как песня, станет нетленным,
Праведной кровью нальется заря!

Вместе с гитарой счастье убили.
Друг, над расстрелянной песней не плачь;
Новую песню выстрадай, Чили,
А над расстрелянной песней не плачь!


Умеренно, скорбно
Ф-п. (баян)
Голос
Больно гитаре
пуля задела.
Стынет мотив на высокой волне.


Но_та сор_ва_лась и за_ а_ ле_ ла ка_пелькой кро_ ви на
1.2
мертвой стру_не.
3
словно в сердцах.
cresc.
Решительно
Сле_зы и кровь, что про_
_ли_ты,-священны. Слезы и кровь, нет, не про_ли_ты зря!
cresc.
Сердце,как пе_ сня, ста_нет не_тлен_ным, пра_ вед_ной кровью на_
льет ся за_ ря!


пе.сней не плачь!
А над расстре.лян. ной
пе. сней не плачь!

Авторы посвятили эту песню 50-летию Великого Октября

ОКТЯБРЬ

Франция

Слова *Жана Дрежака*
Русский текст *В. Крючкова*
Музыка *Мари Филиппа Жерара*

Вновь октябрь окрасил клены,
Всюду пожелтели склоны,
Но мелодии весны
Над землей опять слышны.
Пой всегда, народ,
Про далекий год,
Год, когда весна вернулась
И запела всюду юность,
Так возникла песня Октября.

Слава стране, что на заре
Флаг подняла в крепких руках,
Слава всегда людям труда,
Слава тебе, пламенный флаг!

Вновь октябрь окрасил клены,
И опять он нам напомнил,
Как в стране лесов и рек
Грудь расправил человек.
Встал он в полный рост
И достал до звезд,
И земля в тот день осенний
Стала берегом вселенной,
Так возникла песня Октября.

Слава стране, что на заре
Флаг подняла в крепких руках,
Слава всегда людям труда,
Слава тебе, пламенный флаг!


Умеренно. Певуче
Хор
p
Вновь ок- тябрь о- кра- сил кле- ны, всю- ду по- жел-
Вновь ок- тябрь о- кра- сил кле- ны, и о- пять он
pМ... (закр. ртом)
-те- ли скло- ны, но ме- ло- ди- и вес- ны
нам на- пом- нил, как в стра- не ле- сов и рек
mf
mf А...
над зем- лей о- пять слыш- ны. Пой все- гда, на-
грудь рас- пра- вил че- ло- век. Встал он в пол- ный
f Пой все- гда, на-
f
-род про да- ле- кий год,
рост и до- стал до звезд,
-род про да- ле- кий год,
год, ко- гда вес- на вер- ну- лась и за- пе- ла
и зем- ля в тот день о- сен- ний ста- ла бе- ре-
год, ко- гда вес- на вер- ну- лась и за- пе- ла


всю- ду ю- ность. Так воз- ник- ла пе- сня Ок- тяб-
-гом все- лен- ной. Так воз- ник- ла пе- сня Ок- тяб-
всю- ду ю- ность. Так воз- ник- ла пе- сня Ок- тяб-
Для продолжения
-ря.
-ря.
Сла- ва
Сла-ва стра-не, что на за-ре
стра- не, сла-
флаг под-ня- ла в креп-ких ру- ках. Сла- ва все-гда
-ва, сла- ва, наш флаг!
лю- дям тру- да, сла- ва те- бе, пла-мен-ный флаг!
Для окончания
-ря.
*) Отсюда на окончание

Эта песня родилась в 30-х годах и полюбилась сразу. Во время Великой Отечественной войны, как и многие советские песни, согревала «Катюша» солдатские души и помогала выстоять в суровом бою. В боевом строю оказалась лирическая песня, подобно тому как грозное оружие носило нежное женское имя «Катюша». Трудные военные дороги разнесли эту песню по многим странам Европы. На ее мелодию была создана песня борцов антифашистского Сопротивления в Италии. «Stella del Partigiano» — «Звезда партизана» — получила название эта песня и стала одной из любимейших песен итальянского народа. И сегодня «Катюша» не только радует, но и объединяет людей. Так, на II фестивале политической песни «Ален мак» в Болгарии кто-то из зрителей выкрикнул: «Катюша!», и весь зал дружно запел эту песню.

КАТЮША

Слова *М. Исаковского*
Музыка *М. Блантера*

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.

Выходила, песню заводила
Про степного сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.

Ой, ты, песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед
И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.

Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюша сбережет.

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.

КАК ЛУЧШИЙ АГИТАТОР РАССКАЗЫВАЕТ СОВЕТСКАЯ ПЕСНЯ ПРАВДУ О НАШЕЙ СТРАНЕ, НЕСЕТ ВО ВСЕ КОНЦЫ СВЕТА НАШУ ИДЕОЛОГИЮ, УТВЕРЖДАЕТ СТРЕМЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ К ПРОЧНОМУ МИРУ ВО ВСЕМ МИРЕ.

Герой Социалистического Труда,
народный артист СССР,
композитор А. Г. Новиков


С НАМИ
ЮНОСТЬ
ВСЕЙ ПЛАНЕТЫ

ГИМН ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ МИРА

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Новикова*

Дети разных народов,
Мы мечтою о мире живем.
В эти грозные годы
Мы за счастье бороться идем.
В разных землях и странах,
На морях-океанах
Каждый, кто молод,
Дайте нам руки,
В наши ряды, друзья!

Припев:
Песню дружбы запевает молодежь,
Молодежь, молодежь.
Эту песню не задушишь, не убьешь!
Не убьешь, не убьешь!
Нам, молодым,
Вторит песней той
Весь шар земной!
Эту песню не задушишь, не убьешь!
Не убьешь! Не убьешь!

Помним грохот металла
И друзей боевых имена.
Кровью праведной, алой
Наша дружба навек скреплена.
Всех, кто честен душою,
Мы зовем за собою.
Счастье народов,
Светлое завтра
В наших руках, друзья!

Припев.

Молодыми сердцами
Повторяем мы клятвы слова,
Подымаем мы знамя
За священные наши права!
Снова черные силы
Роют миру могилу, —
Каждый, кто честен,
Встань с нами вместе
Против огня войны!

Припев:
Песню дружбы запевает молодежь,
Молодежь, молодежь.
Эту песню не задушишь, не убьешь!
Не убьешь, не убьешь!
Нам, молодым,
Вторит песней той
Весь шар земной!
Эту песню не задушишь, не убьешь!
Не убьешь! Не убьешь!

МЫ — КОММУНИСТЫ

Слова *П. Градова*
Музыка *С. Туликова*

В наших рядах миллионы,
Ленина мы сыновья,
Реют над нами победно знамена
Славного Октября.

Припев:
Мы — коммунисты
Правдой сильны своей.
Цель нашей жизни —
Счастье простых людей!

Пламя, зажженное «Искрой»,
Не погасить никогда.
Пламя свободы в душе коммуниста
Будет гореть всегда.

Припев.

Партия смелых и стойких,
Все мы гордимся тобой,
Первыми шли мы на новые стройки,
Первыми шли мы на бой.

Припев.

Верно мы служим народу,
С нами великий народ.
Тот, кто за дружбу, за мир и свободу,
В наши ряды встает.

Припев:
Мы — коммунисты
Правдой сильны своей.
Цель нашей жизни —
Счастье простых людей!



ЛЕТИТЕ, ГОЛУБИ...

Слова *М. Матусовского*
Музыка *И. Дунаевского*

Летите, голуби, летите,
Для вас нигде преграды нет.
Несите, голуби, несите
Народам мира наш привет.
Пусть над землею ветер стонет,
Пусть в темных тучах небосвод.
В пути вас коршун не догонит,
С пути вас буря не собьет.

Во имя счастья и свободы
Летите, голуби, вперед.
Глядят с надеждою народы
На ваш стремительный полет.
Летите, голуби, летите
В лучах зари и грозной мгле.
Зовите, голуби, зовите
К труду и миру на земле.

МЫ ЗА МИР

Слова *А. Жарова*
Музыка *С. Туликова*

Всей земли народ
Пусть тревогу бьет:
Будем мир беречь!
Встанем, как один,
Скажем: не дадим
Вновь войну зажечь!

Припев:
Мы за мир! И песню эту
Пронесем, друзья, по свету.
Пусть она в сердцах людей звучит:
Смелей, вперед за мир!
Не бывать войне-пожару,
Не пылать земному шару!
Наша воля тверже, чем гранит.

Есть у нас наказ:
Строй народных масс
Дружбой укреплять,
Чтобы не могли
Изверги земли
Голову поднять!

Припев.

Наших сил не счесть.
Мы стоим за честь
Братства и труда.
Наш заветный знак —
Всей земли маяк —
Красная звезда.

Припев:
Мы за мир! И песню эту
Пронесем, друзья, по свету.
Пусть она в сердцах людей звучит:
Смелей, вперед за мир!
Не бывать войне-пожару,
Не пылать земному шару!
Наша воля тверже, чем гранит.

МАРШ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Слова *Евг. Долматовского*
Музыка *С. Туликова*

Мы живем под солнцем золотым,
Дружно живем.
Мы горды Отечеством своим,
Любим свой дом.
Мы горды Отечеством своим,
Все пути открыты молодым.
Светлые края — Родина моя,
Всюду у тебя друзья.

П р и п е в:
Мы все за мир! —
Клятву дают народы.
Мы все за мир!
Пусть зеленеют всходы!
Мы все за мир!
Реют знамена свободы.
Молодость цветет,
Молодость зовет,
Молодость идет вперед!

Молодежь отвагою полна
В нашей стране.
Молодежь как сталь закалена
В буре, в огне.
Молодежь как сталь закалена,
Стройкой мира занята она.
Светлые края — Родина моя,
Всюду у тебя друзья.

П р и п е в:
Мы все за мир! —
Клятву дают народы.
Мы все за мир!
Пусть зеленеют всходы!
Мы все за мир!
Реют знамена свободы.
Молодость цветет,
Молодость зовет,
Молодость идет вперед!

КОМСОМОЛЬЦЫ — БЕСПОКОЙНЫЕ СЕРДЦА

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Островского*

Солнцу и ветру навстречу,
На битву и доблестный труд,
Расправив упрямые плечи,
Вперед комсомольцы идут.

Припев:
Комсомольцы —
беспокойные сердца,
Комсомольцы
Все доводят до конца.
Друзья, вперед
Нас жизнь зовет,
Наша Родина кругом цветет!

Те, кто тревог не боится,
Кто сердцем дорогу нашел,
Кто смело к победе стремится, —
Такие идут в комсомол.

Припев.

Верим всегда мы в удачу,
В мечты нашей светлой полет,
Недаром большие задачи
Нам партия наша дает.

Припев:
Комсомольцы —
беспокойные сердца,
Комсомольцы
Все доводят до конца.
Друзья, вперед
Нас жизнь зовет,
Наша Родина кругом цветет!

ЕСЛИ БЫ ПАРНИ...

Слова *Евг. Долматовского*
Музыка *В. Соловьева-Седого*

Если бы парни всей земли
Вместе собраться однажды могли,
Вот было б весело в компании такой,
И до грядущего подать рукой!

Парни, парни, это в наших силах —
Землю от пожара уберечь.
Мы за мир и дружбу, за улыбки милых,
За сердечность встреч.

Если бы парни всей земли
Хором бы песню одну завели,
Вот было б здорово, вот это был бы гром,
Давайте, парни, хором запоем!

Если бы парни всей земли
Миру присягу свою принесли,
Вот было б радостно тогда на свете жить,
Давайте, парни, навсегда дружить.

Парни, парни, это в наших силах —
Землю от пожара уберечь.
Мы за мир и дружбу, за улыбки милых,
За сердечность встреч.



ДАЙ РУКУ, ТОВАРИЩ ДАЛЕКИЙ

Слова *А. Софронова*
Музыка *С. Каца*

Мы идем с тобой в едином строю.
Цель одна у нас в труде и в бою:
Мир построить на земле навсегда,
Светлый мир людей труда.

Припев:
Дай руку, товарищ далекий,
Мы рядом с тобою стоим.
Единой судьбой,
Суровой борьбой
Союз наш непобедим!
Дай руку, товарищ далекий,
Ведь наш союз непобедим.

Чтобы мирный день не скрылся в дыму,
Не дадим войну зажечь никому.
Будем мы на страже мира стоять,
Порох свой сухим держать.

Припев.

Чтобы день наш был, как юность, хорош,
Прочный мир оберегай, молодежь.
Чтоб фашизму никогда не бывать,
Будем на посту стоять.

Припев:
Дай руку, товарищ далекий,
Мы рядом с тобою стоим.
Единой судьбой,
Суровой борьбой
Союз наш непобедим!
Дай руку, товарищ далекий,
Ведь наш союз непобедим.



ПЕСНЯ О ТРЕВОЖНОЙ МОЛОДОСТИ

(Из кинофильма «По ту сторону»)

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Пахмутовой*

Забота у нас простая,
Забота наша такая —
Жила бы страна родная,
И нету других забот!

Припев:
И снег, и ветер,
И звезд ночной полет...
Меня мое сердце
В тревожную даль зовет.

Пускай нам с тобой обоим
Беда грозит за бедою,
Но дружба моя с тобою
Лишь вместе со мной умрет...

Припев.

Пока я ходить умею,
Пока глядеть я умею,
Пока я дышать умею,
Я буду идти вперед!

Припев.

И так же, как в жизни каждый,
Любовь ты встретишь однажды, —
С тобою, как ты, отважна,
Сквозь бури она пойдет...

Припев.

Не думай, что все пропели,
Что бури все отгремели,
Готовься к великой цели,
А слава тебя найдет.

Припев:
И снег, и ветер,
И звезд ночной полет...
Меня мое сердце
В тревожную даль зовет.

КОМСОМОЛЬЦЫ-ДОБРОВОЛЬЦЫ

Слова *Евг. Долматовского*
Музыка *М. Фрадкина*

Хорошо над Москвою-рекой
Услыхать соловья на рассвете.
Только нам по душе непокой,
Мы сурового времени дети.

Комсомольцы-добровольцы!
Мы сильны нашей верною дружбой.
Сквозь огонь мы пройдем, если нужно,
Открывать молодые пути.
Комсомольцы-добровольцы!
Надо верить, любить беззаветно,
Видеть солнце порой предрассветной, —
Только так можно счастье найти.

Поднимайся в небесную высь,
Опускайся в глубины земные,
Очень вовремя мы родились.
Где б мы ни были — с нами Россия.

Лучше нету дороги такой —
Все, что есть, испытаем на свете,
Чтобы дома над нашей рекой
Услыхать соловья на рассвете.

Комсомольцы-добровольцы!
Мы сильны нашей верною дружбой.
Сквозь огонь мы пройдем, если нужно,
Открывать молодые пути.
Комсомольцы-добровольцы!
Надо верить, любить беззаветно,
Видеть солнце порой предрассветной, —
Только так можно счастье найти.



ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ

Слова *Н. Добронравова*
Музыка *А. Пахмутовой*

Орлята учатся летать.
Им салютует шум прибоя,
В глазах их — небо голубое...
Ничем орлят не испугать,
Орлята учатся летать.

Орлята учатся летать, —
То прямо к солнцу в пламень алый,
То камнем падая на скалы
И начиная жизнь опять,
Орлята учатся летать.

Припев:
Не просто спорить с высотой,
Еще труднее быть непримиримым...
Но жизнь не зря зовут борьбой,
И рано нам трубить отбой! Бой! Бой!

Орлята учатся летать,
А где-то в гнездах шепчут птицы,
Что так недолго и разбиться,
Что вряд ли стоит рисковать...
Орлята учатся летать.

Орлята учатся летать,
Вдали почти неразличимы,
Года, как горные вершины,
А их не так-то просто взять,
Орлята учатся летать.

Припев.

Орлята учатся летать...
Гудят встревоженные горны,
Что завтра злее будут штормы.
Ну что же... Нам не привыкать!
Орлята учатся летать.

Орлята учатся летать,
Они сумеют встретить горе,
Поднять на сильных крыльях зори,
Не умирать, а побеждать!
Орлята учатся летать!
Орлята учатся летать!



СОЗВЕЗДЬЕ ГАГАРИНА

Слова *Н. Добронравова*
Музыка *А. Пахмутовой*

Пусть звезды опять нам назначат свидание,
Мы слышим разряды космических вьюг...
Ты с нами, ты с нами идешь на задание,
Первый, верный, испытанный друг!

В лесах за Владимиром сосны столетние,
И хмурое солнце под утро встает...
Не будет, не будет полета последнего —
Помнят люди твой первый полет!

Тебя вспоминают Парижа окраины,
Проспекты Москвы и рязанская рожь.
А дети на свете играют в Гагарина,
Значит, ты на планете живешь!

Все ближе, все ближе нам небо бескрайнее,
И подвигам в жизни не будет конца.
Восходит над миром созвездье Гагарина —
К правде, к свету стартуют сердца.

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ

Слова *Л. Ошанина*
Музыка *А. Островского*

Солнечный круг,
Небо вокруг —
Это рисунок мальчишки.
Нарисовал
Он на листке
И подписал в уголке:

Припев:
«Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!»

Милый мой друг,
Добрый мой друг,
Людям так хочется мира.
И в тридцать пять
Сердце опять
Не устает повторять:

Припев.

Тише, солдат,
Слышишь, солдат,
Люди пугаются взрывов.
Тысячи глаз
В небо глядят,
Губы упрямо твердят:

Припев.

Против беды,
Против войны
Встанем за наших мальчишек!
Солнце навек,
Счастье навек —
Так повелел человек.

Припев:
«Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!»

Песня была написана в 1955 году для кинофильма «В дни спартакиады», затем прозвучала по радио и сразу же завоевала всеобщую любовь. И сейчас нет, наверное, страны на земном шаре, где не знали бы, не любили бы, не исполняли бы «Подмосковные вечера».

ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА

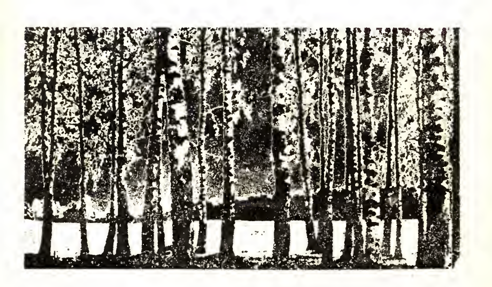
Слова *М. Матусовского*
Музыка *В. Соловьева-Седого*

Не слышны в саду даже шорохи.
Все здесь замерло до утра.
Если б знали вы, как мне дороги
Подмосковные вечера.

Речка движется и не движется,
Вся из лунного серебра.
Песня слышится и не слышится
В эти тихие вечера.

Что ж ты, милая, смотришь искоса,
Низко голову наклоня?
Трудно высказать и не высказать
Все что на сердце у меня.

А рассвет уже все заметнее.
Так, пожалуйста, будь добра,
Не забудь и ты эти летние
Подмосковные вечера.





БАМ

(Байкало-Амурская магистраль)

Слова *Р. Рождественского*
Музыка *О. Фельцмана*

Солнце в небе светит мудро,
Молодеет древний край.
От Байкала до Амура
Мы проложим магистраль.
Встретим зябкие рассветы,
Встретим долгую пургу.
В биографию планеты
Впишем мы свою строку.

Припев:
Слышишь, время гудит — БАМ,
На просторах крутых — БАМ.
И большая тайга покоряется нам.
Слышишь, время гудит — БАМ,
На просторах крутых — БАМ.
Это колокол наших сердец молодых!

Будет нам порою трудно,
Но земле любимой в дар
Лягут рельсы, будто струны
Наших песенных гитар.
Солнце в небе светит мудро,
Молодеет древний край,
От Байкала до Амура
Мы проложим магистраль.

Припев:
Слышишь, время гудит — БАМ,
На просторах крутых — БАМ.
И большая тайга покоряется нам.
Слышишь, время гудит — БАМ.
На просторах крутых — БАМ.
Это колокол наших сердец молодых.

Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЖИЗНЬ

Слова *К. Ваншенкина*
Музыка *Э. Колмановского*

Я люблю тебя, жизнь,
Что само по себе и не ново.
Я люблю тебя, жизнь,
Я люблю тебя снова и снова.

Вот уж окна зажглись,
Я шагаю с работы устало.
Я люблю тебя, жизнь,
И хочу, чтобы лучше ты стала.

Мне немало дано:
Ширь земли и равнина морская,
Мне известна давно
Бескорыстная дружба мужская.

В звоне каждого дня
Как я счастлив, что нет мне покоя, —
Есть любовь у меня,
Жизнь, ты знаешь, что это такое...

Как поют соловьи,
Полумрак, поцелуй на рассвете,
И вершина любви —
Это чудо великое, дети!

Вновь мы с ними пройдем
Детство, юность, вокзалы, причалы,
Будут внуки потом,
Все опять повторится сначала.

Ах, как годы летят,
Мы грустим, седину замечая.
Жизнь, ты помнишь солдат,
Что погибли, тебя защищая?

Так ликуй и вершись
В трубных звуках весеннего гимна.
Я люблю тебя, жизнь,
И надеюсь, что это взаимно!

И ВНОВЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ БОЙ

Слова *Н. Добронравова*
Музыка *А. Пахмутовой*

Неба утреннего стяг...
В жизни важен первый шаг.
Слышишь: реют над страною
Ветры яростных атак!

Припев:
И вновь продолжается бой.
И сердцу тревожно в груди.
И Ленин такой молодой,
И юный Октябрь впереди!

Весть летит во все концы:
Вы поверьте нам, отцы, —
Будут новые победы,
Встанут новые бойцы!

Припев.

С неба милостей не жди!
Жизнь для правды не щади.
Нам, ребята, в этой жизни
Только с правдой по пути!

Припев.

В мире — зной и снегопад...
Мир и беден и богат...
С нами юность всей планеты —
Наш всемирный стройотряд!

Припев:
И вновь продолжается бой
И сердцу тревожно в груди
И Ленин такой молодой,
И юный Октябрь впереди!

ЕСТЬ У РЕВОЛЮЦИИ НАЧАЛО

Слова *Ю. Каменецкого*
Музыка *В. Мурадели*

Все горит, горит заря над Смольным,
Это с нами, это на века!
Залп «Авроры» никогда не смолкнет,
Вдаль простерта Ленина рука.

Припев:
Бьет набат, бьет набат «Интернационала»,
Пламя Октября в глазах бойца...
Есть у Революции начало,
Нет у Революции конца!

Миру мы несем рассвет весенний,
Это не высокие слова!
В новых песнях новых поколений
Песня Революции жива!

Припев.

Жить в полете, падать лишь в атаке,
Биться насмерть с черной силой тьмы!
Вьются наши огненные стяги,
Землю к солнцу поднимаем мы!

Припев:
Бьет набат, бьет набат «Интернационала»,
Пламя Октября в глазах бойца...
Есть у Революции начало,
Нет у Революции конца!



СОДЕРЖАНИЕ

В БОРЬБЕ СВОЕ СЧАСТЬЕ НАЙДЕМ

С НАМИ ЮНОСТЬ ВСЕЙ ПЛАНЕТЫ

Смелей вперед и тверже шаг! Сборник песен.
С50 М., «Молодая гвардия», 1977.

128 с.
В вып. дан. сост.: З. Костюшина.

В сборник включены песни героического звучания, начиная с песен революционного подполья и кончая современными песнями о Родине, о Ленине, о партии, о мире, о дружбе, о борьбе за счастье на земле.

С $\frac{90307-230}{078(02)-77}$ 049—77 **783**

ИБ № 1027

СМЕЛЕЙ ВПЕРЕД И ТВЕРЖЕ ШАГ!

Редактор-составитель **З. Костюшина**

Художник **В. Лыдин**

Художественный редактор **А. Романова**

Музыкальный редактор **В. Скиельщикова**

Технический редактор **В. Мещаненко**

Корректоры: **Л. Матасова, А. Долидзе, Л. Четыркина**

Сдано в набор 26/III 1977 г. Подписано к печати 5/VIII 1977 г. А00694. Формат 60×108¹/₁₆. Бумага № 1. Печ. л. 8 (усл. 9,6). Уч.-изд. л. 7,5. Тираж 100 000 экз., цена 1 р. 10 к., в том числе 10 000 экз. в переплете, цена 1 р. 30 к. Т. П. 1977 г., № 49. Заказ 240.

Типография ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и типографии: 103030, Москва, К-30, Сущевская, 21.



1 р. 10 к.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ